Conselleria d'Educació
i Universitats
Institut d'Avaluació i Qualitat
del Sistema Educatiu

Maig 2024

Avaluació diagnòstica 2023-2024
4t d'educació primària

Competència en comunicació lingüística en llengua catalana

MODEL 2

Nom i llinatges: _____

Centre: _____ Curs: _____

Instruccions

- Per fer la prova utilitza un bolígraf blau o negre no esborrable.
- No facis servir cap corrector (líquid, cinta...).
- En aquesta prova, trobaràs preguntes amb diversos tipus de respostes on hauràs de:
    - marcar una opció correcta,
    - marcar més d'una opció correcta,
    - escriure la resposta,
    - marcar si les afirmacions són vertaderes (V) o falses (F),
    - relacionar amb una fletxa les opcions de dues columnes,
    - emplenar espais en blanc amb la paraula correcta.
- Aquesta prova té 2 parts.
    - La **PART 1** és per respondre les preguntes.
        - Les primeres són sobre un text que escoltaràs i la resta sobre dos textos que llegiràs.
        - Fixa't si hi ha una o més respostes correctes per a cada pregunta.
        - Si t'equivoques, omple tot el quadrat ■ i marca de nou la resposta correcta amb una ☒.
        - Per tornar a marcar com a correcta una resposta prèviament emplenada, encercla-la (■).
    - La **PART 2** és per escriure la redacció final, que ha de tenir entre 6 i 8 línies. Si necessites fer una planificació o esquema del text que has d'escriure, pots utilitzar l'espai indicat al quadern amb el nom d'*esborrany*.
        - Recorda que només pots escriure la teva resposta dins l'espai que marca el requadre.



Comprensió oral

Ara escoltaràs un text dos cops. El primer és per respondre les preguntes i el segon per repassar-ne les respostes.

Àudio: Podcast Diferents i feliços, la història d'en Pol i na Lila

1. Com podem saber quan parla el **narrador** en aquesta història?
(*Marca l'opció correcta.*)

☐ A. Quan diu: «Hola, soc el narrador» i comença a parlar.

☐ B. Les històries no tenen narradors, només personatges que parlen.

☐ C. Quan descriu pensaments, accions o sentiments dels personatges.

☐ D. El narrador és invisible i no interactua amb la història de cap manera.

2. Aquesta història és una faula perquè és un conte curt que té una lliçó moral i ensenya coses importants. Com pots saber que aquesta **informació** és **certa**?
(*Marca les opcions correctes.*)



☐ A. Pots preguntar-ho als teus companys de classe.

☐ B. Pots cercar la paraula faula en un diccionari i comprovar si té aquestes característiques.

☐ C. Pots preguntar-ho a la mestra i demanar-li que et posi exemples.

☐ D. Pots cercar-ho a qualsevol pàgina web.

0-1-2 ☐

3. Els animals varen acudir a la festa de ball que havien preparat en Pol i na Lila. Com **convidaries** els teus amics més especials si fessis una festa de ball?
(*Marca les opcions correctes.*)

☐ A. Enviant correus electrònics amb la informació de la festa.

☐ B. Deixant una nota al fanal del teu barri i que vengui qui vulgui.

☐ C. Fent targetes d'invitació on hi hagi l'adreça equivocada de casa.

☐ D. Enviant missatges de text als teus amics amb detalls de la festa.

0-1-2 ☐

4. Escriu l'**adjectiu** que més descriu la personalitat de cada personatge.

llesta **amable** **ballarí** **dolent** **trist** **despistat**



_____



_____



_____

0-1-2 ☐

5. Què van descobrir en **Pol** i na **Lila** a mesura que passaven temps junts?
(*Marca l'opció correcta.*)

☐ A. Que compartien els mateixos interessos.

☐ B. Que es volien allunyar l'un de l'altre.

☐ C. Que no tenien res en comú.

☐ D. Que no els agradava passar temps junts.

6. **Completa** la frase següent.
(*Escriu una paraula a cada espai*.)

Aquesta faula la pots escoltar a la _____ del teu poble o la teva ciutat i a la teva _____ .

0-1-2 ☐

7. Com creus que varen reaccionar els altres **animals** a les paraules de Serafina?
(*Marca les opcions correctes*.)



- ☐ A. Estaren en total desacord.
- ☐ B. Mostraren una actitud negativa.
- ☐ C. Reaccionaren de manera positiva.
- ☐ D. Varen aplaudir les seves paraules.

0-1-2 ☐

8. El text que acabes d'escoltar acaba amb una festa ***increïble***.
Escriu una **paraula** que tingui el mateix **significat**.

0-1 ☐

9. Per què creus que el caragol fa servir l'expressió «**estar més content que un gínjol**»?
(*Raona la teva resposta*.)

0-1-2 ☐



Comprensió lectora 1

EL PETIT PRÍNCEP I LA GUINEU



Un dia, mentre el Petit Príncep explorava el planeta Terra, va trobar una guineu intel·ligent i molt simpàtica.

-Hola! Qui ets tu? —va demanar el Petit Príncep.

-Soc una guineu. Sembles una mica trist. Què et passa? —va dir la Guineu.

-Sí, estic trist perquè no tenc amics i no sé com fer-ho —va dir, mentre mirava la Guineu.

-Si em domestiques sabràs el que és tenir un amic. L'amistat és màgica, petit amic. **L'essencial és invisible als ulls.** Això significa que el que fa especial a un amic no es veu amb els ulls, sinó amb el cor —va assegurar la Guineu.

-No ho entenc del tot. Què vol dir *domesticar*? —demanà el Petit Príncep.

-*Domesticar* és crear lligams especials. Si em domestiques, ens necessitarem i serem únics al món. —va assegurar la Guineu.

-Ah, ho entenc! Com puc domesticar-te? —va dir el Petit Príncep il·lusionat.

-Has de ser pacient. Comencem amb petites passes. Asseu-te a prop meu, sense dir res. Deixa que els nostres cors es coneguin sense paraules —va dir la Guineu.

Amb el temps, el Petit Príncep i la Guineu es van fer amics. Quan va arribar l'hora de dir adeu, la Guineu va compartir una saviesa especial amb el Petit Príncep.

-Recorda sempre això: l'essencial és invisible als ulls. Les amistats veritables són com roses que plantem en els nostres cors. Guarda aquest tresor, petit amic, i mai estaràs sol —va dir mirant als ulls al petit nen.

-Gràcies, Guineu. Sempre et portaré al meu cor com una amiga especial. Adeu, mai oblidaré el que m'has ensenyat —dient adeu amb la mà.

Amb un somriure, la Guineu va dir:

-Adeu, petit amic. Recorda sempre la màgia de l'amistat. Esper trobar-te ben aviat.

Antoine de Saint Exupéry, *El Petit Príncep* - (adaptació)

10. El **text** que has llegit és:
(*Marca l'opció correcta.*)

- [ ] A. una cançó.
- [ ] B. una poesia.
- [ ] C. una narració.
- [ ] D. una obra de teatre.

11. Com saps què és **títol** del text?
(*Marca l'opció correcta.*)

- [ ] A. Perquè representa la idea principal.
- [ ] B. Perquè està en negreta i majúscula.
- [ ] C. Perquè el títol sempre té un dibuix al costat.
- [ ] D. Perquè sempre és la primera paraula del text.

12. Quina és la **lliçó** que la Guineu ensenya al Petit Príncep?
(*Marca l'opció correcta.*)



- [ ] A. Que l'amistat és pura màgia.
- [ ] C. Que el Petit Príncep hauria de viure sol.
- [ ] B. Que les guineus són animals intel·ligents.
- [ ] D. Que les flors són millors amigues dels nens.

13. La Guineu aconsella el Petit Príncep sobre com fer amics. Què li **aconsella**?
(*Marca les opcions correctes.*)

- [ ] A. Escoltar amb atenció els consells de la gent amb experiència.
- [ ] B. Tenir en compte el que els altres pensen d'ella.
- [ ] C. Estar atent als bons comportaments de les persones que ens envolten.
- [ ] D. Imitar el que fa l'altra gent sense pensar si està bé o no.

0-1-2

14. En aquest fragment hi ha frases molt importants que ens ensenyen coses. Hi ha altres textos que tenen frases amb **significats** semblants. Relaciona-les.
(Uneix-les amb una fletxa.)

1. «L'amistat és màgica.»	A. «Les coses importants són les que no ho semblen» (Rodoreda, M., *Quanta, quanta guerra...* 1980)
2. «L'essencial és invisible als ulls.»	B. «Les amistats verdaderes sobreviuen» (*Les dues amigues*, Isop s. VII aC)
3. «Guarda aquest tresor.»	C. «Et duré sempre al pit» (*Jaculatòria*, J. Salvat-Papasseit)
4. «Sempre et portaré al meu cor.»	D. «L'amistat fa les situacions adverses més lleugeres» (*L'amistat*, Ciceró, s. I aC)

0-1-2

15. Què va aprendre el Petit Príncep sobre l'**amistat** després de conèixer la Guineu?
(*Marca les opcions correctes*.)

- ☐ A. Que no necessita amics per ser feliç.
- ☐ B. Que l'amistat és fàcil de trobar.
- ☐ C. Que les Guineus són millors amigues que les persones.
- ☐ D. Que l'amistat requereix paciència i dedicació.

0-1-2



16. Per què l'autor ha escrit aquest **text**?
(*Marca l'opció correcta*.)

- ☐ A. Perquè aprenguin que l'única cosa important és el que es veu amb els ulls.
- ☐ B. Per a inspirar als nens a ser impacients i aprenguin com fer enemics en lloc d'amics.
- ☐ C. Per avorrir-se llegint aquesta història tan confusa sobre el Petit Príncep i la Guineu.
- ☐ D. Per ensenyar sobre la importància de l'amistat i connectar amb altres persones.

17. Què significa ***domesticar*** en aquesta història?
(*Marca l'opció correcta*.)

- ☐ A. Crear amistats.
- ☐ B. Ser independent.
- ☐ C. Viure a la natura.
- ☐ D. Ser una mascota.



18. Per què la paraula ***Terra*** va amb **majúscula** al text?
(*Marca l'opció correcta*.)

- ☐ A. Perquè és un error i s'escriu en minúscula.
- ☐ B. Perquè es refereix a un nom propi.
- ☐ C. Perquè és el nom del protagonista de la història.
- ☐ D. Perquè indica un lloc específic, no qualsevol terra.

19. Què fa que aquesta història sigui **especial**?
(*Marca les opcions correctes*.)

- ☐ A. Els dibuixos acompanyants.
- ☐ B. Els viatges del Petit Príncep.
- ☐ C. Els tipus de personatges.
- ☐ D. El missatge emocional sobre l'amistat.

0-1-2 ☐

20. Per què creus que el Petit Príncep se sentia **trist** al principi de la història?
(*Marca l'opció correcta*.)

- ☐ A. Perquè no li agradava viatjar.
- ☐ B. Perquè no li agradaven les flors.
- ☐ C. Perquè no li agradaven les guineus.
- ☐ D. Perquè no tenia amics i se sentia sol.

Comprensió lectora 2

LA PETJADA DIGITAL:
A la vida real i al món digital

Saps que tothom deixa una empremta allà on va?

No es tracta d'una empremta a l'arena de la platja, sinó d'una cosa anomenada "petjada digital".

A continuació sabràs el què és una empremta i la diferència entre les empremtes de la vida real i la vida digital.





Quan camines pel bosc, deixes empremtes a la terra. Quan toques un vidre, hi deixes empremtes dactilars.

Aquestes empremtes poden ser útils per saber que vares ser allà. El mateix passa a la vida digital.



Quan parles amb els amics, aprens a l'escola o ajudes a casa, estàs deixant una empremta a la vida real. Les teves accions i comportaments et fan únic, com una petjada digital. Sempre has de tractar de deixar una bona empremta al món real sent amable, honest i ajudant els altres.





Aquesta informació és la teva empremta digital al món digital. A vegades pot ser una mica perillosa, un dels millors consells és no compartir informació personal amb estranys en línia i ser amable a internet, igual que a la vida real.



Tant a la vida real com al món digital, la teva empremta digital pot afectar la manera com les persones et veuen i et recorden, per això sempre és millor deixar una empremta positiva, ajudant els altres i sent amable.



Així que recorda, les teves accions a la vida real i en línia deixen una empremta!

21. Què fa el **nen** quan **camina** pel bosc segons el còmic?

0-1

22. Quina és la **idea** principal del còmic?
(*Marca l'opció correcta*.)



- ☐ A. Com jugar amb amics.
- ☐ B. Com caminar pel bosc.
- ☐ C. L'ús de telèfons i tauletes.
- ☐ D. Les empremtes que deixam al món real i digital.

23. Què et diu el còmic que **NO** hauries de fer amb l'**ordinador** o el **mòbil**?
(*Marca l'opció correcta*.)

- ☐ A. Jugar amb els teus amics o amigues.
- ☐ B. Fer fotos de les teves mascotes preferides.
- ☐ C. Enviar missatges a familiars que viuen fora.
- ☐ D. Donar la teva informació a gent que no coneixes.

24. Segons el còmic, què podria passar si compartim **informació personal** amb **desconeguts** a internet?
(*Marca l'opció correcta*.)



- ☐ A. Podríem posar en risc la nostra privacitat.
- ☐ B. Podríem aprendre coses i guanyar premis.
- ☐ C. Podríem ser més populars i fer nous amics.
- ☐ D. Podríem fer-nos famosos i obtenir més seguidors.

25. Per què creus que el còmic compara la **petjada digital** amb les **petjades** al bosc? (*Marca l'opció correcta.*)



- ☐ A. Perquè les dues petjades són formes d'art.
- ☐ B. Per mostrar que totes dues deixen una marca.
- ☐ C. Perquè ambdues poden ser netejades fàcilment.
- ☐ D. Perquè caminar pel bosc és com explorar internet.

26. Com es poden **verificar** les **notícies** que llegim a internet? (*Marca l'opció correcta*.)

- ☐ A. Sempre creient tot el que llegim.
- ☐ B. Comparant amb altres fonts de notícies.
- ☐ C. Comprovant si la font té molts seguidors.
- ☐ D. Normalment preguntant als nostres pares.

27. A continuació tens unes **frases** que s'identifiquen amb els números 1,2, 3 i 4. Tria l'opció correcta que els **ordena**, segons el text de *La petjada digital*.

1.	**2**.	**3**.	**4**.
Les empremtes tenen conseqüències.	Tots deixem una empremta.	L'empremta digital és la que deixem quan usem dispositius en xarxa.	L'empremta dactilar és la que deixa el dit quan toquem les coses.

- ☐ A. 3 → 1 → 4 → 2
- ☐ B. 4 → 2 → 3 → 1
- ☐ C. 2 → 4 → 3 → 1
- ☐ D. 1 → 2 → 3 → 4

28. Què significa ***petjada digital*** segons el còmic?
(*Marca l'opció correcta*.)

- ☐ A. Un tipus de dansa.
- ☐ B. Un joc d'ordinador.
- ☐ C. Una aplicació per a mòbils.
- ☐ D. La marca que deixem en línia.

29. Per què és important ser **amable** i **honest** tant en la vida real com en la digital?
(*Marca les opcions correctes*.)



- ☐ A. Perquè s'entén que la gent recordarà les teves accions.
- ☐ B. Perquè em pareix que així és més fàcil fer amics.
- ☐ C. Perquè a la tele diuen que així es guanyen premis.
- ☐ D. Perquè tothom diu que ser amable i honest és divertit.

0-1-2 ☐

30. Com saps si el que llegeixes a internet és de confiança i fiable? Digues si les següents afirmacions són **VERTADERES** (V) o **FALSES** (F):

	V	**F**
A. Si té molts "m'agrada".		
B. Si et sembla molt interessant.		
C. Si és una pàgina web recomanada pels mestres.		
D. Si la informació és de llocs seriosos.		

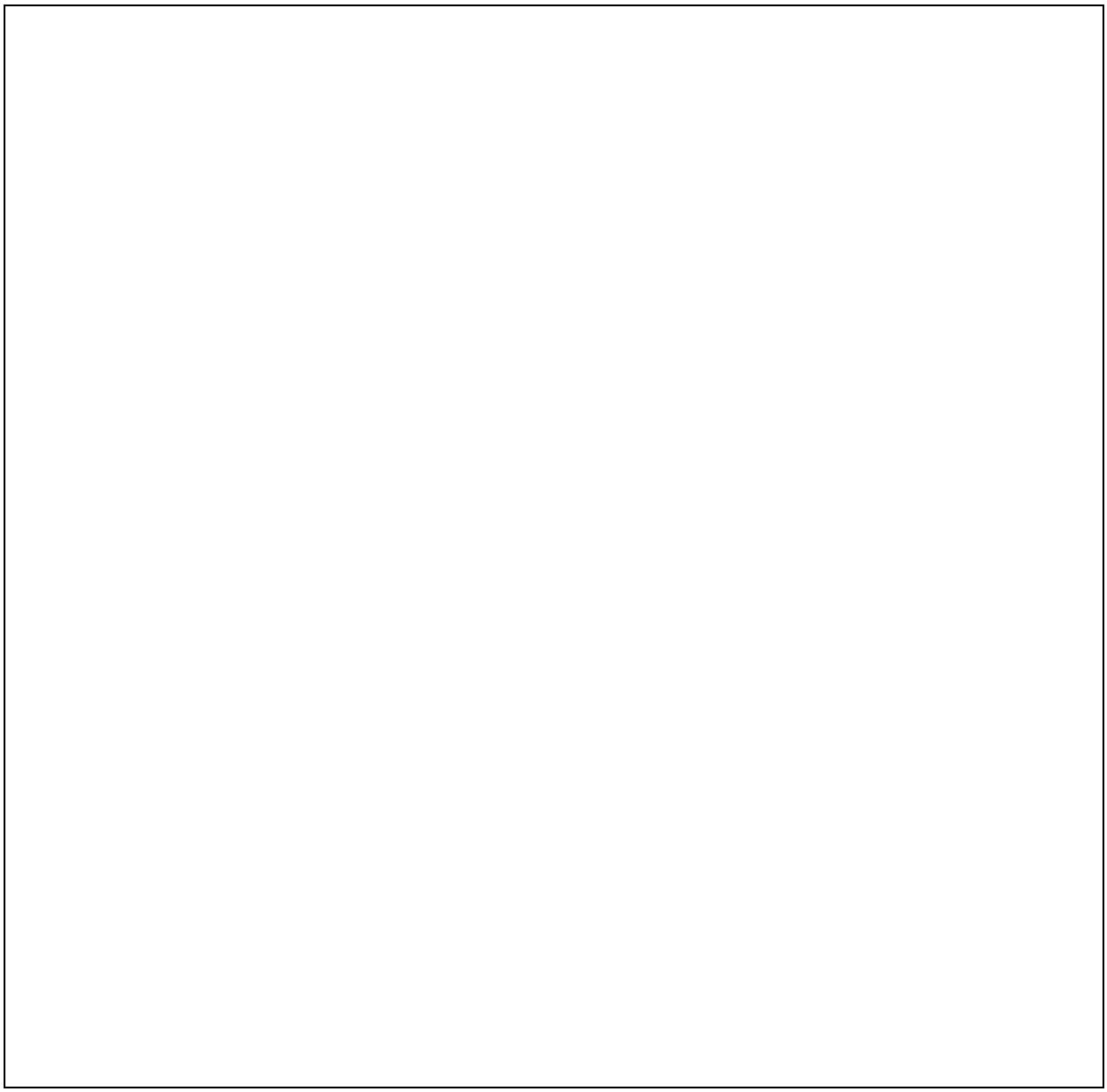
0-1-2 ☐



EXPRESSIÓ ESCRITA

Escriu en 50 paraules (de 6 a 8 línies) i d'una manera senzilla la teva **pàgina web** o **aplicació preferida**. Explica la seva temàtica (jocs, natura, acudits, vídeos, etc.) què fas quan la visites i per què t'agrada tant aquest lloc a Internet. Pots incloure detalls sobre els seus continguts, quin temps la visites, etc.

Esborrany



31a	31b	31c	31d	31e	31f	31g	31h	31i	31j
0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐

31k	31l	31m
0-1	0-1	0-1
☐	☐	☐

Si has repassat bé tota la prova...

Enhorabona: has acabat!

Moltes gràcies per la teva col·laboració!

Conselleria d'Educació
i Universitats
Institut d'Avaluació i Qualitat
del Sistema Educatiu

Avaluació diagnòstica 2023-2024 IAQSE-CAIB © 2024 by IAQSE is licensed under CC BY-NC 4.0

Les imatges emprades per al disseny de la prova tenen les llicències