# Guies de correcció

Conselleria d'Educació i Universitats
Institut d'Avaluació i Qualitat del Sistema Educatiu

Competència en comunicació lingüística en llengua castellana 4t EP

Curs 2025-2026

# Índex


Estructura i disseny dels models

Estímuls

Model 5

Tipus de preguntes

Guies de correcció

Criteris de correcció

Recomanacions de correcció

Dubtes de correcció

# Estructura i disseny dels models

# Estructura dels models

- **Part comuna**
  - Estímul
    - Àudio: preguntes 1-6
    - Lectura 1: preguntes 10-18
- **Part semicomuna**
  - Expressió escrita
    - Models 1 i 2: pregunta 28
    - Models 3 i 4: pregunta 28
- **Part específica**
  - Estímul
    - Àudio: preguntes 7-9
    - Lectura 2: preguntes 19-27

# Disseny dels models

**1**  **Comprensión oral**

Preguntes 1-9

**2**  **Lectura 1**

Preguntes 10-18

**3**  **Lectura 2**

Preguntes 19-27

**4**  **Expresión escrita**

Pregunta 28

# Estímuls

# Estímuls

## Part comuna

### Comprensión oral

**Audio**: Happy Learning Español. (2025) *Curiosidades de los Bebés*.

### Lectura 1

## Las estrellas de mar

Había una vez un escritor que vivía a orillas del mar; en una enorme playa virgen, donde tenía una casita y pasaba temporadas escribiendo y buscando inspiración para su libro. Era un hombre inteligente y culto y con sensibilidad acerca de las cosas importantes de la vida.

Una mañana mientras paseaba a orillas del océano vio a lo lejos una figura que se movía de manera extraña como si estuviera bailando. Al acercarse vio que era un muchacho que se dedicaba a coger estrellas de mar de la orilla y lanzarlas otra vez al mar.

El hombre le preguntó al joven qué estaba haciendo. Este le contestó:
—Recojo las estrellas de mar que han quedado varadas y las devuelvo al mar; la marea ha bajado demasiado y muchas morirán.
Dijo entonces el escritor:
—Pero esto que haces no tiene sentido. Es su destino, morirán y serán alimento para otros animales. Además, hay miles de estrellas en esta playa, nunca tendrás tiempo de salvarlas a todas.

El joven miró fijamente al escritor, cogió una estrella de mar de la arena, la lanzó con fuerza por encima de las olas y exclamó:
—Para ésta... sí tiene sentido.

El escritor se marchó un tanto desconcertado, no podía explicarse una conducta así. Esa tarde no tuvo inspiración para escribir y por la noche no durmió bien, soñaba con el joven y las estrellas de mar por encima de las olas. A la mañana siguiente corrió a la playa, buscó al joven y le ayudó a salvar estrellas.

Moreno, E. (2020). Las estrellas de mar. *Cuentos para entender el mundo*. B de bolsillo.

# Estímuls

## Part específica

### Model 1

Competència en comunicació lingüística en llengua castellana: **Model 1**

**Lectura 2**




### Model 2

Competència en comunicació lingüística en llengua castellana: **Model 2**

**Lectura 2**



# Estímuls

Part específica

## Model 3

Competència en comunicació lingüística en llengua castellana: **Model 3**

**Lectura 2**




Revista Kiwi. (2019) Galletas mariñeiras. Nº 6.

## Model 4

Competència en comunicació lingüística en llengua castellana: **Model 4**

**Lectura 2**




Nik. (2025) Historietas de gaturro. *En la escuela.*

# Estímuls

## Models 1 i 2

Part semicomuna

### Expresión escrita

**28.** A continuación, tendrás que hacer una redacción de **mínimo 50 palabras**. Si escribes menos no se corregirá tu redacción.

Te recomendamos que prepares la redacción en el espacio indicado con el nombre ***planificación***: apunta qué quieres decir y en qué orden.

Después, escribe la redacción dentro del espacio que marca el recuadro de color.



Inventa una historia que explique todo este lío. Imagina qué pasó **antes** de que se descontrolara la clase, qué está ocurriendo **en este momento**, y cómo termina todo **al final**.

# Estímuls

## Part semicomuna

## Models 3 i 4

### Expresión escrita

**28.** A continuación, tendrás que hacer una redacción de **mínimo 50 palabras**.
Si escribes menos no se corregirá tu redacción.
Te recomendamos que prepares la redacción en el espacio indicado con el nombre ***planificación***: apunta qué quieres decir y en qué orden.
Después, escribe la redacción dentro del espacio que marca el recuadro de color.



Escribe una historia que cuente lo que pasa cuando descubres el estado de tu habitación y tienes que actuar rápidamente para solucionarlo ya que vienen visitas a casa. Puedes inventar quién viene, cómo reaccionas, qué intentas hacer... y cómo termina todo.

# Model 5

Model per a l'alumnat amb NESE

# Model 5

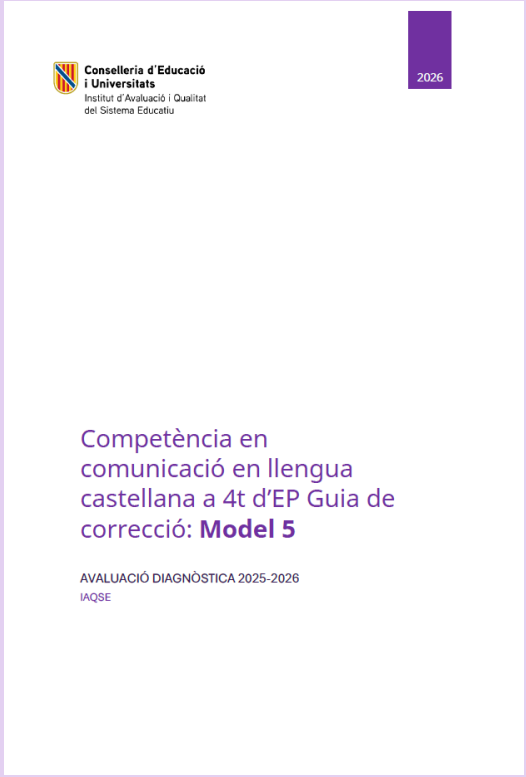
Model per a l’alumnat amb NESE

La comissió d’avaluació ha decidit a quins alumnes se’ls ha d’assignar aquest model.

# Model 5

Basat en el Model 4. Té guia de correcció pròpia.

- Mesures d'adaptació:
  - Lletra Verdana 13
  - Interlineat 25 pt
  - Eliminació de 4 ítems de la part específica



# Disseny del model 5

**1**  **Comprensión oral**

Preguntes 1-9

**2**  **Lectura 1**

Preguntes 9-18

**3**  **Lectura 2**

Preguntes 19-23

**4**  **Expresión escrita**

Pregunta 24

# Tipus de preguntes

# Tipus de preguntes

# Autocorregibles

Ítems de resposta múltiple amb només una opció correcta

| ítem | LE_01 |
| --- | --- |
| Tipus | Ítem autocorregible, heu d'introduir la resposta al GESAVA. |

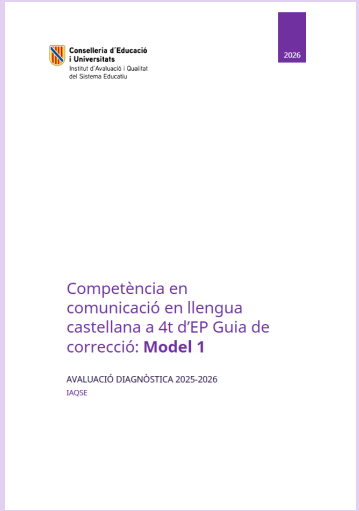
# Codificables

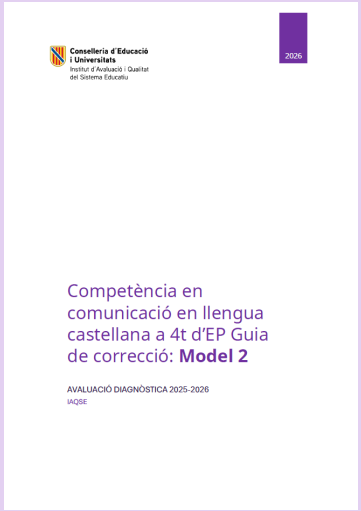
- Ítems de resposta múltiple amb més d'una opció correcta
- Ítems de resposta semioberta
- Ítems de respostes dicotòmiques (Si/No, V/F, etc.)
- Ítems de completar textos
- Ítems de relacionar els conceptes de dues columnes
- Ítems de resposta múltiple en diferents apartats

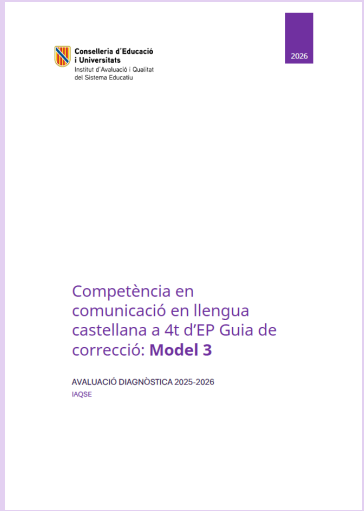
# Guies de correcció

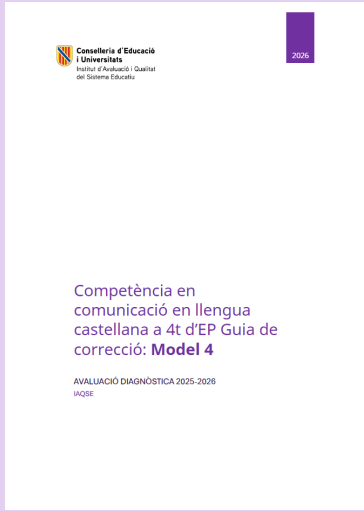
# Guies de correcció

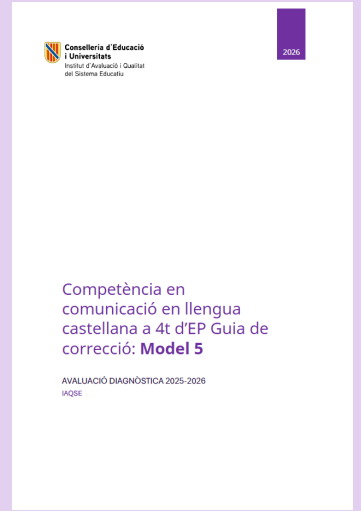
Hi ha una guia de correcció per a cada Model de la prova



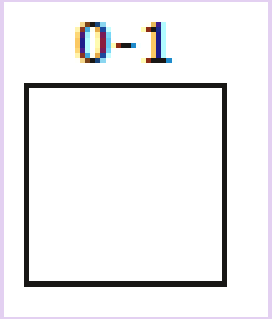



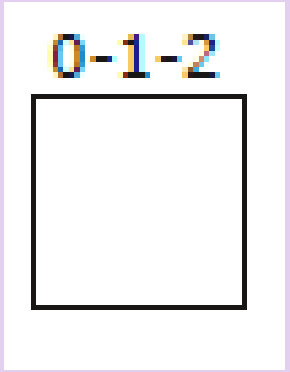
# Criteris de correcció

# Codificació 0-1




| | |
|---|---|
| 1 | Resposta correcta |
| 0 | Resposta incorrecta |
| X | No contesta |

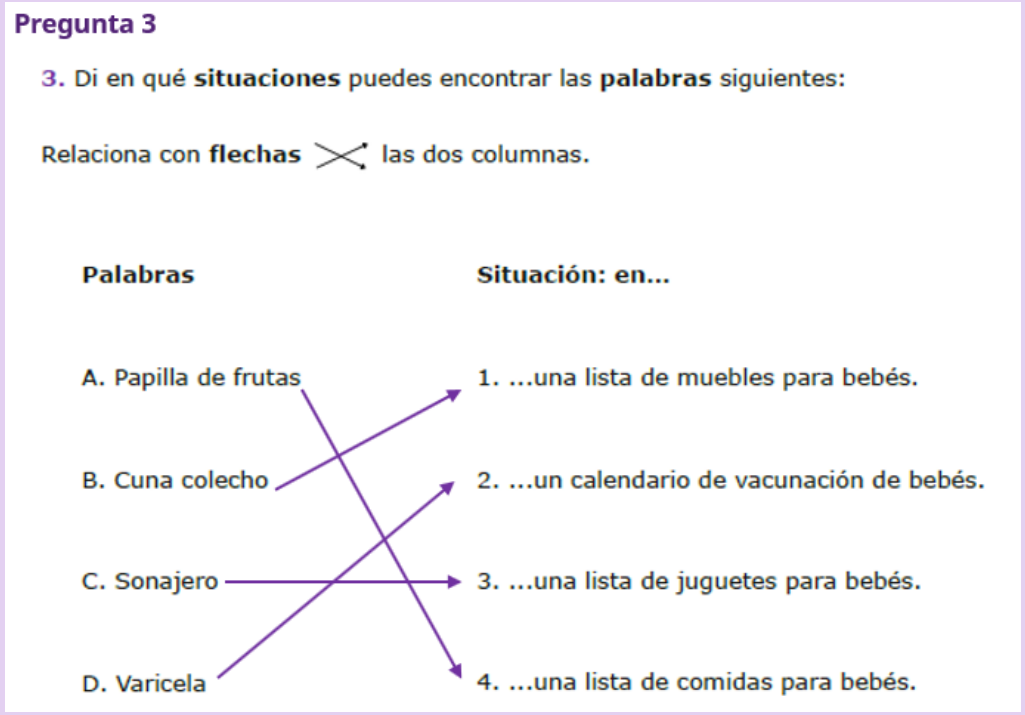
# Codificació 0-1-2




| | |
|---|---|
| 1 | Resposta correcta |
| 0 | Resposta parcialment correcta |
| 0 | Resposta incorrecta |
| X | No contesta |

# Aplicació de la codificació

- Captura d'imatge de la pregunta amb la resposta correcta




- Taula amb els criteris d'aplicació de la codificació

| ítem | LE_03 | |
|---|---|---|
| Tipus | corrección amb codificació | |
| Codificació | 0-1-2 | |
| Resposta correcta | A4/B1/C3/D2 | |
| X | No contesta | |
| 2 | Resposta correcta | 4 encerts |
| 1 | Resposta parcialment correcta | 3-2 encerts |
| 0 | Resposta incorrecta | 1-0 encerts |

# Criteris

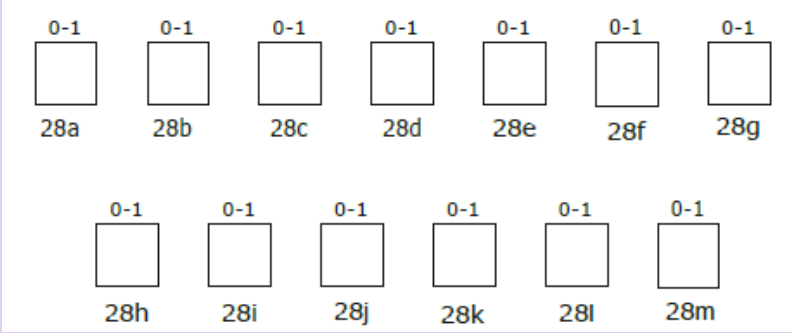
**IMPORTANT:** si hi ha cap opció de resposta que és correcta i no surt en aquests criteris, s'ha de considerar com a bona. **No s'han de penalitzar les faltes d'ortografia** en les **preguntes obertes** de **comprensió**, ja que **s'avalua sols** el que s'ha **entès**, no com s'ha escrit.

## Argumentacions vàlides

Entenem per argumentació vàlida qualsevol argumentació coherent, amb el connector adequat, que tingui sentit i que faci referència al text.

# Expressió escrita

# Criteris




No s’han de corregir les redaccions de menys de 50 paraules.

S’han de codificar **0** tots els ítems.

Si no s’ha fet la redacció,

s’han de codificar **X** tots els ítems.

# Rúbrica

| Ítem | Rúbrica de textos escrits de l'àrea d'expressió 4t EP | | |
|---|---|---|---|
| | **Coherència** | | |
| | **Indicador** | **Codi** | |
| | | **0** | **1** |
| 28a | **Unitat temàtica** | No es pot identificar el tema del text. | El tema del text és clar. |
| 28b | **Ordenació de les idees** | Les idees estan desordenades. | Les idees estan ordenades. |
| 28c | **Informació present en el text** | La informació no progressa. | La informació progressa. |
| 28d | **Riquesa lèxica** | Utilitza un vocabulari escàs per al seu nivell. | Utilitza un vocabulari ampli. |
| 28e | **Marcadors del discurs** | En el text no s'utilitzen organitzadors textuals. | En el text s'utilitzen organitzadors textuals. |
| 28f | **Correlació temporal en les formes verbals** | La redacció no presenta correlació temporal en les formes verbals. | La redacció presenta correlació temporal en les formes verbals. |
| 28g | **Puntuació** | No s'utilitza la puntuació correcta. | S'utilitza la puntuació correcta. |
| 28h | **Morfosintaxi** (construcció de les oracions, concordança, temps verbals, pronoms)**.** | Apareixen errors morfosintàctics (més de 4). | No comet errors morfosintàctics. |
| | **Adequació** | | |
| | **Indicador** | **Codi** | |
| | | **0** | **1** |
| 28i | **Situació comunicativa** | No s'adequa a la situació comunicativa sol·licitada (enunciat i extensió). | El text sí és adequat a la situació comunicativa sol·licitada (enunciat i extensió). |
| 28j | **Ortografía**<br>•Reglas generales de acentuación y diacríticos de los monosílabos<br>•Diferencia en/a<br>•Diferencia por/para<br>•Pretérito imperfecto acabado en -aba<br>•b/v<br>•Mayúsculas en nombres propios y al inicio de escritura<br>•Palabras de uso muy frecuente trabajadas en el aula (pronombres, conjunciones, preposiciones, adverbios comunes, etc.)<br>•g/j<br>•qu/gu<br>•c/z/s<br>•Uso inicial de la h<br>•y/ll | Comet 6 o més errors ortogràfics. | Comet menys de 6 errors ortogràfics. |
| | **Presentació** | | |
| | **Indicador** | **Codi** | |
| | | **0** | **1** |
| 28k | **Netedat** | Ratlla el text. | La presentació és neta. |
| 28l | **Cal·ligrafia** | La cal·ligrafia és il·legible o dificulta en gran mesura la lectura del text. | La cal·ligrafia és adequada i permet llegir el text sense dificultats. |
| 28m | **Format** | No respecta el format de la tasca (pautes, línies o marges). | Respecta el format de la tasca. |

# Recomanacions per a la correcció

# Recomanam

**1r** Agrupeu les proves per models.

**2n** Corregiu i codifiqueu les proves per models.

**3r** Ordeneu els models alfabèticament.

**4t** Introduïu les codificacions al GESAVA.

# Dubtes de correcció

Gemma Clarissó i García

gclarissogarcia@ibeducacio.eu

Assessora tècnica docent de l'Institut d'Avaluació i Qualitat del Sistema Educatiu

Direcció General de Planificació i Gestió Educatives

Conselleria d'Educació i Universitats

971 177 876 (ext. 62215)

**Conselleria d'Educació i Universitats**

Institut d'Avaluació i Qualitat del Sistema Educatiu

# Moltes gràcies per la vostra atenció i col·laboració!

**Conselleria d'Educació i Universitats**
Institut d'Avaluació i Qualitat del Sistema Educatiu