Conselleria d'Educació
i Universitats
Institut d'Avaluació i Qualitat
del Sistema Educatiu

Maig 2025

Avaluació diagnòstica 2024-2025

4t d'educació primària

Competència en comunicació lingüística en llengua castellana

MODEL 2

Nom i llinatges: _____

Centre: _____ **Grup:** _____

Instrucciones

- Para realizar la prueba utiliza un bolígrafo **azul** o **negro** imborrable.
- No utilices ningún corrector (líquido, cinta…).
- En este MODELO tendrás que responder de la siguiente manera:
  - En la **PARTE 1**
    - marcando ☒ la **opción** o las **opciones** de respuesta correctas. Fíjate si hay una o más respuestas correctas para cada pregunta.

☒ A. ☐ B. ☐ C. ☐ D.

* si te equivocas, rellena todo el recuadro ■ y marca de nuevo la respuesta correcta con una **X**. Si quieres marcar de nuevo una opción ya descartada, rodéala con un círculo ◉.

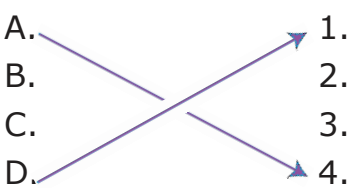
- o escribiendo la respuesta correcta dentro del recuadro:

El texto dice que…

- marcando si las afirmaciones son verdaderas (**V**) o falsas (**F**) con una **X**.

	V	F
	X	
		X
	X	
		X

- uniendo con flechas cuando el enunciado pide que relaciones columnas:



  - La **PARTE 2** es para escribir la redacción final. Si necesitas hacer una planificación o esquema del texto que tienes que escribir, puedes utilizar el espacio indicado en el cuaderno con el nombre de *borrador*.
    - Recuerda que solo puedes escribir tu respuesta dentro del espacio que marca el recuadro.



Comprensión oral

Audio: Fragmento del capítulo 1. Castigados, de ***El club de los últimos.***

1. ¿Cuál te parece que es la **idea principal** de este texto?

Marca ☒ la **opción** correcta**.**

Zac y …

- ☐ A. su familia
- ☐ B. sus amigos
- ☐ C. su ceguera
- ☐ D. su popularidad

2. Indica ☒ si las siguientes afirmaciones son **verdaderas** (**V**) o **falsas** (**F**).

	V	**F**
A la madre de Zac le preocupa que cruce solo la avenida.		
Leo se avergüenza de su hermano Zac.		
Zac va siempre acompañado de un perro macho.		
Zac es muy conocido en el barrio.		

0-1-2

3. ¿Qué **relación** tienen con **Zac** los siguientes **personajes**?

Une con flechas ⤫ los **personajes** y la **relación**.

Personajes	**Relación**
A. Nina	1. Le advierte del peligro.
B. Lalo	2. Le llama Zacarías.
C. Blas	3. Le espera en la plaza.
D. Leo	4. Le saluda por la calle.

0-1-2

4. ¿Qué **función** tiene un **perro guía**?

Marca ☒ las **opciones** correctas.

☐ A. El perro guía es un perro adiestrado específicament para ayudar a una **persona ciega o con una discapacidad visual grave** en sus desplazamientos, mejorando su autonomía y movilidad.
ONCE

☐ B. Facilitar la incorporación de nuevos Guías mediante la realización de prácticas con sus Colegiados.
Colegio oficial de guías

☐ C. Estos perros de trabajo, altamente especializados, deben superar una selección muy rigurosa que comienza desde que son cachorros y se prolonga durante casi dos años.
National Geographic

☐ D. Los perros guía son seres vivos que llevan a cabo una noble misión: devolver la movilidad e independencia a personas ciegas, evadiendo una infinidad de obstáculos que obstruyen su camino.
Escuela para entrenamientos

0-1-2

5. Zac es una **abreviación** de Zacarías.

¿Cuál es la **definición** de **abreviación**?

Marca ☒ la **opción** correcta.

- ☐ A. **2**. f. *Ling*. Procedimiento de reducción de una palabra o de una expresión compleja mediante la supresión de determinadas letras o sílabas.
- ☐ B. **1**. f. Fon. Supresión de algún sonido al final de un vocablo como en *primer* por *primero*.
- ☐ C**. 4**. f. Gram. Fenómeno morfológico que consiste en unir dos palabras, la segunda de las cuales suele empezar por vocal, en una sola; p. ej., *al* por *a el*, *del* por *de el*, *esotro* por *ese otro*.
- ☐ D. **1.** f. Gram. Supresión de algún sonido al principio de un vocablo, como *norabuena* por *enhorabuna*.

6. ¿Qué pretende el texto que acabas de escuchar?

Marca ☒ la **opción** correcta.

Que **entendamos** que…

- ☐ A. tenemos que ayudar siempre a las personas con discapacidad.
- ☐ B. la amistad es muy importante para superar obstáculos.
- ☐ C. tenemos que ser amables y ayudar a los vecinos.
- ☐ D. una persona ciega puede hacer las mismas cosas que los demás.

7. Leo, el hermano de Zac, le dice: «–Eh Batman, dos cosas: una si la **lías** yo no te conozco…»

¿Qué palabras tienen el **mismo significado**?

Marca ☒ las **opciones** correctas.

- ☐ A. Cortas
- ☐ B. Armas
- ☐ C. Montas
- ☐ D. Arreglas

0-1-2

8. Completa ✍ el siguiente texto utilizando cada **palabra** en su **lugar**:

visual — acústicas — tacto — discapacidad

Las personas con _____ de tipo _____ desarrollan mucho el sentido del oído. Las señales _____ sirven de mucha ayuda, por ejemplo, para poder saber cuando un semáforo se pone en verde. También es muy importante, para ellos, poder comunicarse a través del sentido del _____.

0-1-2

9. Leo le dice a Zac: «A las ocho **me piro** si no estás».

Marca ☒ la **opción** correcta.

Esta es una expresión que puedes **utilizar** cuando **hablas** con…

- ☐ A. tus amigos.
- ☐ B. tus profesores.
- ☐ C. una persona desconocida.
- ☐ D. la directora de la escuela.



Lectura 1

Yo nací en la nuca de un gigante humano que era maquinista. Los primeros once días de mi vida, que es lo mismo que decir mi infancia entera, los pasé montado en la cabeza del gigante. El gigante, a su vez, iba montado en un tren de mercancías y de vez en cuando atravesábamos alguna ciudad.

Aquel gigante se llamaba Matías. Como yo no tenía nombre, me pareció bien tomar el suyo. De esta manera, cuando alguien le preguntaba:

—Hola, Matías. ¿Cómo va eso?

Yo sentía con agrado que también me hablaban a mí.

Y cuando él respondía:

—Pues aquí estoy tan tranquilo, rascándome como de costumbre la cabeza.

A mí me daba por pensar que era yo el que pronunciaba aquellas palabras. Fuera de unos pocos remansos de tranquilidad, no he tenido una vida fácil. He viajado bastante, eso sí, y he visto lo que he visto. La gente cree que los piojos sólo sabemos picar y tumbarnos a la bartola entre una y otra picadura, pero no es verdad. ¡Cómo si no tuviéramos nuestros propios sentimientos!

Una espina he llevado siempre clavada en el corazón. Me refiero a la pena de no haber conocido a mi madre. A mí, al nacer, nadie me acunó en sus brazos, ni me hizo caricias, ni me cuidó. Desde un comienzo tuve que enfrentarme solo a los peligros, trabajar duro, aprenderlo todo por mi cuenta y estar alerta mañana y tarde para no perder la vida en un descuido. En pocos días, pongamos cinco o seis, me formé dentro de un huevo. El huevo era diminuto y blanco. A simple vista se confundía con un cachito de caspa. Menos mal, ya que por regla general la duración de nuestra vida depende de que los gigantes humanos en cuyos bosques vivimos no nos descubran.

En cuanto nos echan el ojo se desviven por matarnos. Nunca he terminado de entender la manía que nos tienen. Verdad es que con frecuencia les chupamos un poco de sangre. ¡Pero es que ellos se comen pollos, cerdos y peces enteros! ¡Hasta caracoles cocidos en salsa de tomate he visto yo comer a Matías, el maquinista!

Vida de un piojo llamado Matías, de Fernando Aramburu

10. ¿A qué **género literario** pertenece el texto que acabas de leer?

Marca ☒ la **opción** correcta.

☐ A. **Lírico**

— Escrito en verso.

— Expresan sentimientos, emociones, etc.

☐ B. **Narrativo**

— Escrito en prosa.

— Se relata una historia con personajes en un tiempo y espacio determinados.

☐ C. **Dramático**

— Escrito en prosa o verso.

— Se representan situaciones mediante el diálogo frente al público.

☐ D. **Didáctico**

— Escrito en prosa.

— Se describe alguna cosa para explicar o dar a conocer una idea para convencer al lector.

11. Indica ☒ si las siguientes afirmaciones son **verdaderas** (**V**) o **falsas** (**F**), según el texto.

	V	**F**
Los piojos tienen sentimientos.		
El piojo Matías conoció a su madre.		
Los piojos se forman dentro de un huevo.		
La esperanza de vida de los piojos depende de los humanos.		

0-1-2

12. ¿Cuáles de los siguientes **fragmentos** presentan características **similares** al texto que acabas de leer?

Marca ☒ las **opciones** correctas y responde.

☐ A. «Pasados los años el rey viudo decidió casarse con otra mujer. Una mujer tan bella como envidiosa y orgullosa. Tenía ésta un espejo mágico al que cada día preguntaba:
—Espejito espejito, contestadme a una cosa ¿no soy yo la más hermosa?»

Blancanieves, Hermanos Grimm (adaptación)

☐ B. «El lobo hambriento se enfureció y dijo:
—Soplaré y resoplaré y tu casa derribaré.»

Los tres cerditos, Joseph Jacobs (adaptación)

☐ C. «La liebre, al cabo de un rato, miró hacia atrás y al ver que no veía a la tortuga, comenzó a reír.
—¡Esta tortuga está muy loca! ¡Mira que aceptar esta carrera! ¡Me sobra mucho tiempo! Es más, comeré un poco y luego seguiré. Ganaré igualmente…»

La liebre y la tortuga, Esopo (adaptación)

☐ D. «La cigarra, no contenta con cantar y jugar, decidió burlarse de la hormiga y le dijo:
—¡Qué aburrida eres!, deja de trabajar y dedícate a disfrutar.»

La cigarra y la hormiga, Esopo (adaptación)

✍ **Porque...**

_____

_____

_____

0-1

13. ¿Qué crees que **pretenden** los fragmentos siguientes?

Une con flechas  los **fragmentos** y la **intención**.

Fragmentos	**Intención**
A. «Tengo miedo a perder la maravilla de tus ojos de estatua, y el acento que de noche me pone en la mejilla la solitaria rosa de tu aliento.» *Soneto de la dulce queja*, Federico García Lorca	1. Empatizar con el personaje.
B. «A mí, al nacer, nadie me acunó en sus brazos, ni me hizo caricias, ni me cuidó. Desde un comienzo tuve que enfrentarme solo a los peligros, trabajar duro, aprenderlo todo por mi cuenta y estar alerta mañana y tarde para no perder la vida en un descuido.» *Vida de un piojo llamado Matías*, Fernando Aramburu	2. Expresar sentimientos.
C. «Vete ahora temprano, antes de que caliente el día, y en el camino, camina tranquila y con cuidado, no te apartes de la ruta, no vayas a caerte y se quiebre la botella y no quede nada para tu abuelita.» *Caperucita Roja*, Hermanos Grimm	3. Dar una explicación a un fenómeno.
D. «Hace muchos años existía un gigante que tenía un molino mágico. El molino era pequeño y podía producir sal. Un día, el gigante se lo regala a una mujer viuda y a su pequeña hija. Ambas trabajan con el molino y obtienen tanta sal que pueden venderla al pueblo. Desafortunadamente un duende, celoso del molino, lo roba y lo arroja al mar. Y por esta razón el agua del mar es tan salada.» *El Molino de la sal*, Guadalupe Obon	4. Obedecer a los mayores.

0-1-2

14. Señala qué **recursos** utiliza el autor para hacer atractiva la lectura.

Marca ☒ las **opciones** correctas.

- ☐ A. Resalta en negrita alguna expresión.
- ☐ B. Ha elegido un animal como protagonista.
- ☐ C. Incluye una ilustración del piojo y el maquinista.
- ☐ D. El piojo tiene nombre, sentimientos y nos cuenta su vida.

0-1-2

15. Ordena las siguientes oraciones según aparecen en la lectura.

Escribe ✍ **1, 2, 3** i **4**.

____ El piojo no conoció a su madre, tuvo que aprender todo solo.

____ Primero fue un huevo diminuto y blanco.

____ Los gigantes humanos se desviven por matar a los piojos.

____ Matías nace en la nuca de un maquinista.

0-1-2

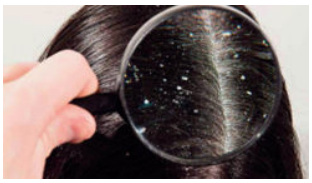
16. Une con flechas ⤫ las **expresiones** y el **significado**.

Expresiones	**Significado**
A. Echar el ojo	1. Apropiarse, llamarse igual.
B. Tomar el nombre	2. Tener un dolor que no se quita.
C. Tumbarse a la bartola	3. Mirar con atención.
D. Tener una espina clavada.	4. Holgazanear, vaguear.

0-1-2

17. Completa la oración siguiente:

La liendre de un piojo puede confundirse con _____.



0-1

18. ¿**Por qué** los **piojos** son animales **valorados negativamente** por los humanos?

_____

_____

_____

_____



0-1

Lectura 2

CURIOSIDADES

¡OINK!

¡SNIFF! ¡SNIFF!

Cuando echamos una carrera con amigos o hace mucho calor y sudamos, usamos la expresión **"Sudar como un cerdo"**, pero... ¿sabías que los cerdos no sudan?



Tienen que **revolcarse en el barro** para mantenerse fresquitos y proteger su piel del sol, que es muy fina y delicada.

Así regulan la temperatura de su cuerpo cuando hace calor. Para nosotros sería como darnos un chapuzón en la piscina para refrescarnos.

En realidad los cerdos son animales **muy limpios,** nunca usan el lugar donde comen o duermen para hacer caca o pis.

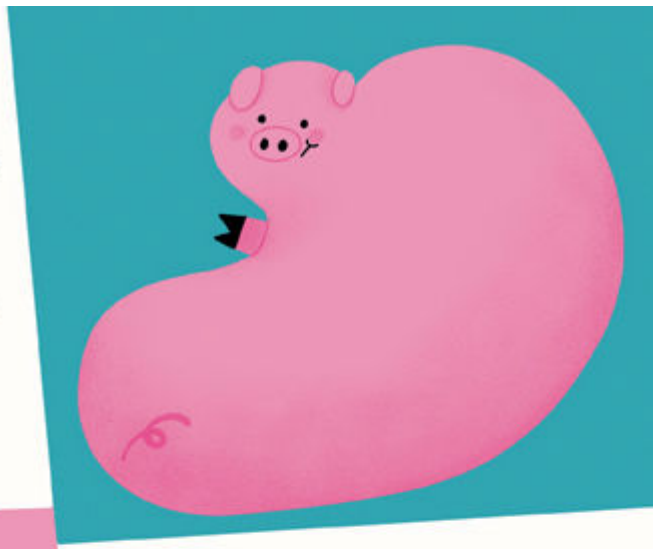
¡Además, les encanta darse baños en agua limpia!

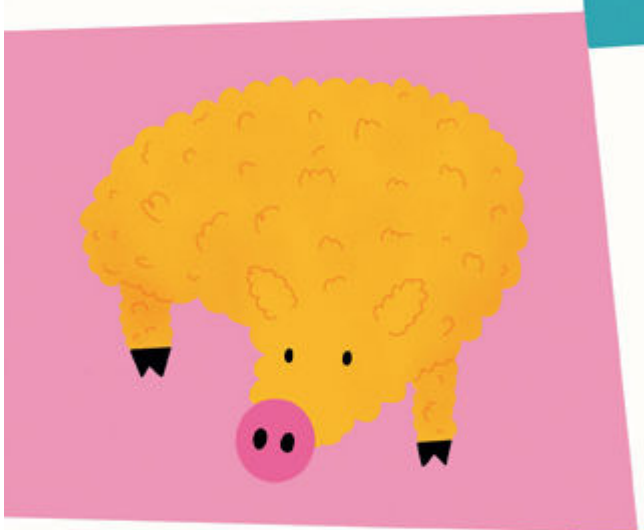


10

Hace muchos años existió un cerdo llamado **Big Bill,** que fue el cerdo más grande y pesado del mundo, ¡pesaba más de 1000 kg!

Al ser tan gordo le costaba un poco andar, por lo que se pasaba casi todo el día tumbado. Tenía que tener mucho cuidado para no partirse una patita con todo ese peso.



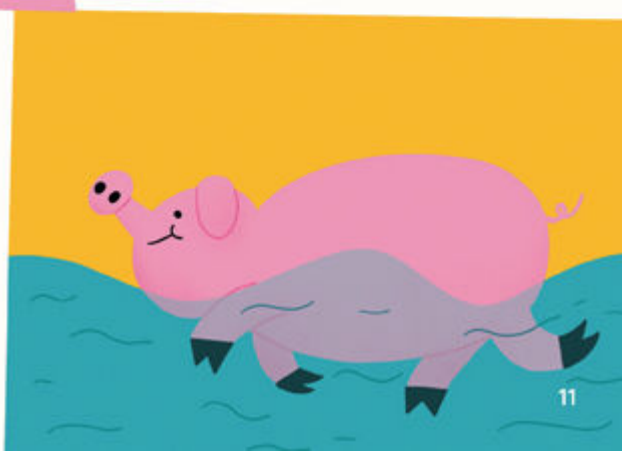


En Hungría existen **cerdos muy curiosos,** que parecen una mezcla entre cerdos, ovejas y perros.

Son cerdos que tienen lanas rizadas como las ovejas y un carácter amigable y dócil como un perrito. Sorprendente, ¿verdad?

En una isla llamada Big Major Cay, en las Bahamas, existen unos **cerdos únicos en el mundo.** ¡Son capaces de nadar en el mar!

Una población silvestre de cerdos acuáticos domina la isla y vive en la playa. ¡Eso sí que es vida!



11

19. El texto nos explica varias **curiosidades** sobre los cerdos. Fíjate **cómo** nos las **presenta** y contesta.

Marca ☒ **Sí** o **No**.

	Sí	**No**
En el título aparece una onomatopeya en un bocadillo con fondo de color.		
Cada información viene acompañada de una imagen.		
Se trata de un texto expositivo con introducción, desarrollo y conclusión.		
Todas las curiosidades constan de dos párrafos cada una.		

0-1-2

20. Según la **información** del **texto**, **completa** ✍ las siguientes oraciones.

A. El cerdo que tenía problemas de movilidad se llamaba _____.

B. En _____ hay cerdos que tienen elementos de otros animales.

C. La expresión *sudar como un cerdo* és inexacta porque los cerdos _____.

D. Les encanta _____ y algunos en las Bahamas _____ en el mar.

0-1-2

21. La expresión ***sudar como un cerdo*** es una **traducción** del **inglés**. ¿Cuál de estas **fuentes** nos lo cuenta?

Marca ☒ la **opción** correcta.

☐ A. «La frase '*sudar como puerco*' hace referencia a una persona que transpira mucho sudor y es muy común escucharla en épocas de calor o después de realizar actividades que requieren mucho esfuerzo y como consecuencia nos hacen sudar demasiado.»

Esmeralda ML, *Enséñame de Ciencia*

☐ B. «[…] esta locución nos ha llegado directamente del inglés y es una traducción literal de su '**Sweating Like A Pig!**' (sudar como un cerdo), pero el cerdo al que se refiere la expresión anglosajona no es el animal sino el '**pig iron**' (lo que en nuestra lengua se conoce como '**arrabio**', que es el producto resultante de la fundición del hierro en un alto horno).»

A. López, *20minutos*

☐ C. «Siempre hemos utilizado la expresión 'sudar como un cerdo' esto para referirse a aquellos momentos en los que alguien está transpirando gran cantidad de sudor ya sea debido al calor o al estrés.»

D. Calderón, *Revista Central*

☐ D. Todos hemos oído alguna vez la expresión "**sudar como un cerdo**" o "estoy sudando como un cerdo". Muy probablemente incluso la hemos utilizado nosotros mismos. Pero ¿estás seguro de que esa expresión se corresponde con la realidad?

P. Martínez, *Experto animal*

22. En este texto hay la siguiente información:

> «En Hungría existen **cerdos muy curiosos**, que parecen una mezcla entre cerdos, ovejas y perros.
> Son cerdos que tienen lanas rizadas como las ovejas y un carácter amigable y dócil como un perrito.
> Sorprendente, ¿verdad?»

Lee las siguientes fuentes y determina si esta **información** es **cierta**.

Marca ☒ la **opción** correcta.

1.

WIKIPEDIA
La enciclopedia libre

Buscar en Wikipedia | Buscar | Donaciones

Mangalica

34 idiomas

Contenidos ocultar

Artículo Discusión | Leer Editar Ver historial Herramientas

El **cerdo mangalica** es una raza de cerdo doméstico (*Sus scrofa domestica*) autóctona de Hungría […]

Características [editar]

El mangalica tiene un pelo muy grueso y largo que parece lana en invierno pero que cambia en primavera por unas cerdas ensortijadas, claras y brillantes; […]



Ejemplar de mangalica.

2.

EL CORREO

Los cerdos peludos del Imperio Austrohúngaro

Un siglo después de que un enviado del Ministerio de Fomento localizase en Hungría una oronda raza de marranos velludos con pezuña negra, un veterinario de Segovia los ha convertido en objeto de deseo mundial. Su jamón se vende en 35 países.



Cerdos mangalikas se alimentan en una explotación de capital español. MONTENEVADO.

¿Es cierto que existen cerdos-oveja?

Marca ☒ la **opción** correcta y **razona** la respuesta.

☐ A. Sí ☐ B. No

¿Por qué?

Porque...

0-1

23. Completa ✍ con las siguientes **palabras**:

sudan — sucios — revolcándose — limpios

Los cerdos son animales _____, se refrescan _____ en el barro porque no _____; es por este motivo que parecen _____.

0-1

24. Observa la siguiente **imagen** y el **texto** que ilustra y **responde** las preguntas que hay a continuación.



¿Crees que esta **imagen** es **adecuada** para el **texto** que ilustra?

Marca ☒ la **opción** correcta y **razona** la respuesta.

☐ A. Sí ☐ B. No

¿Por qué?

✍ Porque...

0-1-2

25. ¿Qué **fuentes** consultarías si quisieras documentarte más sobe el **cerdo** más **pesado** del **mundo**?

Marca ☒ las **opciones** correctas.

- ☐ A. Un artículo de una revista de animales.
- ☐ B. Una publicación en una famosa red social.
- ☐ C. Un blog de un científico experto en animales.
- ☐ D. Un comentario en un foro de una red social en internet.

0-1

26. Busca **4 adjetivos** en el texto sobre los cerdos que acabas de leer y escríbelos ✍ tal como aparecen.

1._____ 3._____

2._____ 4._____

0-1-2

27. Este texto tiene la información organizada en recuadros. ¿Qué **orden** debes seguir para hacer su **lectura**?

Marca ☒ la **opción** correcta.

- ☐ A. La lectura del texto debe hacerse siempre por filas.
- ☐ B. Las curiosidades deben leerse en columnas.
- ☐ C. La lectura es preferible hacerla por recuadros numerados previamente.
- ☐ D. El orden de lectura de los recuadros, en este texto, es indiferente.

La prueba continúa en la página siguiente 

Expresión escrita

28. Observa atentamente la siguiente imagen y después describe un sueño inventado relacionado con la imagen. Puedes añadir lo que quieras.

Escribe entre **seis** y **ocho** líneas.



Esta noche he soñado…

Borrador



Expresión escrita

0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1
28a	28b	28c	28d	28e	28f	28g

0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1
28h	28i	28j	28k	28l	28m

Si has repasado bien toda la prueba...

Enhorabuena: ¡has terminado!

¡Muchas gracias por tu colaboración!

Conselleria d'Educació i Universitats
Institut d'Avaluació i Qualitat del Sistema Educatiu

Avaluació diagnòstica 2024-2025 © 2025 by IAQSE-CAIB is licensed under CC BY-NC-SA 4.0

Les imatges tractades en aquest document no vulneren els drets de propietat intel·lectual.