Marc teòric per a l’avaluació de diagnòstic a 2n d'educació secundària obligatòria

Competència en comunicació lingüística en llengua anglesa

Setembre 2025
Govern de les Illes Balears

Conselleria d’Educació i Universitats
Institut d’Avaluació i Qualitat del Sistema Educatiu

Contingut

Contingut 1
Institut d'Avaluació i Qualitat del Sistema Educatiu (IAQSE) 2
Avaluació diagnòstica 2
Procés d'avaluació 2
Proves d'avaluació 3
Competències específiques 4
Sabers Bàsics 9
L'avaluació de la llengua estrangera 16
Criteris d'avaluació de la llengua estrangera 18
Contextos d'ús de la llengua 18
L'avaluació de les actituds 18
Processos cognitius involucrats en les activitats de comprensió 19
Tipus d'ítems 22
Propietats textuals en les activitats d'expressió i interacció 27
Destreses 27
Avaluació de les propietats textuals en les escales de l'expressió 28
Rúbrica per avaluar l'expressió escrita 29
Rúbrica per avaluar les propietats textuals per a la Mediació 30
Consideracions sobre la rúbrica d'expressió escrita 31
Matrius d'especificació 31
Processos cognitius. Comprensió oral 31
Processos cognitius. Comprensió escrita 31
Propietats textuals. Expressió escrita 32
Exemples d'estímuls i d'ítems 32
Estructura de les proves 34
Índex d'il·lustracions 35
Índex de taules 35
Bibliografia 36

Institut d'Avaluació i Qualitat del Sistema Educatiu (IAQSE)

L'Institut d'Avaluació i Qualitat del Sistema Educatiu de les Illes Balears (IAQSE) és l'òrgan de coordinació, de consulta i tècnic de la Conselleria d'Educació i Universitats, que actua sota la dependència directa de la Direcció General de Personal Docent, amb l'objectiu de dur a terme tasques d'anàlisi i avaluació externa del sistema educatiu de les Illes Balears.

Aquest Institut és també l'òrgan encarregat de proporcionar informació rellevant sobre el grau de qualitat del sistema educatiu de les Illes Balears a l'Administració educativa, als òrgans de participació institucional, als diferents sectors de la comunitat educativa i a la societat en general.

Avaluació diagnòstica

D'acord amb la Llei orgànica 3/220 de 29 de desembre, per la qual es modifica la Llei orgànica 2/2006 de 3 de maig d'Educació (LOMLOE) tots els centres educatius han de dur a terme proves diagnòstiques, de forma anual en un curs estratègic intermedi en cadascuna de les etapes d'escolarització obligatòria (4t d'EP i 2n d'ESO). Aquestes avaluacions són competència de l'IAQSE i es realitzaran amb caràcter censal tenint en consideració el marc comú d'avaluació descrit en aquest document. Aquestes avaluacions seran útils per realitzar un diagnòstic del sistema educatiu a partir del grau d'adquisició de les competències de l'alumnat, i permetran informar, formar i orientar els centres educatius, el professorat, l'alumnat i les seves famílies, així com al conjunt de la comunitat educativa. La LOMLOE recull que a partir d'aquestes avaluacions es comprovi almenys el grau de domini de la competència en comunicació lingüística i de la competència matemàtica.

Procés d'avaluació

Per aconseguir la finalitat diagnòstica esmentada a l'apartat anterior, les avaluacions de diagnòstic es dirigeixen al mesurament del grau de consecució de les **competències específiques**, ja que aquestes es troben lligades de forma més immediata i propera a l'experiència diària a l'aula en un currículum articulat en àrees i matèries. D'aquesta manera, les proves de les competències seleccionades es dissenyen a partir d'un marc comú d'avaluació al qual s'incorporaran, com a element curricular de referència avaluativa competencial, les competències

específiques de l'àrea o matèria avaluada, en el seu nivell corresponent.

La millora i l'equitat de l'educació exigeix la selecció de variables de context que permetin la interpretació adequada dels resultats, per aquest motiu és necessari considerar els contextos socioculturals de l'alumnat i dels centres per poder explicar-los. Aquesta consideració es duu a terme amb instruments d'anàlisi del context educatiu mitjançant qüestionaris.

A la taula següent, resumim els elements curriculars que serveixen de referent per a aquesta avaluació:

Procés d'avaluació	Referent
•**Avaluació de diagnòstic**	•Competències específiques •Criteris d'avaluació vinculats a les competències específiques •Context educatiu

Taula 1. Elements curriculars.

Proves d'avaluació

Els instruments d'avaluació externa són proves estandarditzades, elaborades amb la finalitat de mesurar el grau de desenvolupament competencial de l'alumnat, juntament amb qüestionaris de context que permeten analitzar i interpretar de forma adequada els resultats de l'avaluació. Aquestes proves es dissenyen amb l'objectiu de verificar les hipòtesis de fiabilitat i validesa per mesurar la competència corresponent. Les proves externes són més precises en el mesurament dels nivells de rendiment intermedis; no obstant això, s'obté major error de mesurament i menor precisió en la definició dels nivells extrems de l'escala. Per això, habitualment l'instrument principal de mesurament de l'adquisició d'una competència en l'alumnat de primària i secundària són les proves de nivell competencial en què els alumnes han de respondre diverses qüestions a partir de situacions realistes. A l'hora de dissenyar-les s'ha de tenir en compte no només els continguts competencials avaluats, sinó també un format adequat a l'aplicació i codificació, així com el context en el qual s'empren.

Les **competències específiques**, recollides amb aquest nom en l'actual llei educativa, es componen de continguts, destreses i actituds, i les tres, encara que en diferent proporció (atès que els continguts i les destreses es poden objectivar millor en aquestes proves que les actituds) han de ser tingudes en compte en l'avaluació de les competències.

A més, les situacions que les proves han de plantejar han de ser percebudes per a l'alumnat de forma propera i atractiva, de manera que, d'una banda, el plantejament sigui estimulant i, per un altre, que s'accentuï el caràcter competencial de l'avaluació, sempre vinculada a la resolució de situacions reals o simulades.

Els centres establiran les mesures més adequades perquè les condicions de realització de les proves s'adaptin a l'alumnat amb necessitats específiques de suport educatiu; així com dur a terme les adaptacions per aquells alumnes que necessitin mesures de suport intensives.

Competències específiques

L'avaluació diagnòstica se centra en les competències específiques de la matèria de Llengua estrangera relacionades amb els criteris d'avaluació del 2n curs d'ESO, mostrats a la taula següent:

Competència específiques		SEGON ESO Criteris d'avaluació		
1	Comprendre i interpretar el sentit general i els detalls més rellevants de texts expressats de manera clara i en la llengua estàndard, cercant fonts fiables i fent ús d'estratègies com la inferència de significats, per respondre a necessitats comunicatives concretes.	**1.1.**	Interpretar i analitzar el sentit global i la informació específica i explícita de texts orals, escrits i multimodals breus i senzills sobre temes freqüents i quotidians, de rellevància personal i pròxims a l'experiència dels alumnes, propis dels àmbits de les relacions interpersonals, de l'aprenentatge, dels mitjans de comunicació i de la ficció expressats de manera clara i en la llengua estàndard a través de diversos suports.	1.1.1.Interpretar el sentit global de texts escrits, orals i multimodals, breus i senzills en llengua estàndard, captant el missatge principal i el context general. 1.1.2.Extreure informació específica (p. ex., noms, dates, llocs i dades numèriques que responen a les preguntes: què?, qui?, quan? i on?) de texts escrits, orals i multimodals, breus i senzills, en llengua estàndard com, per exemple, cartells, converses o diàlegs escolars. 1.1.3.Extreure informació explícita, clara i literal de texts escrits, orals i multimodals en llengua estàndard, sobre aspectes crucials necessaris per comprendre el text i que són evidents i fàcilment identificables com, per exemple, el tema o el propòsit. 1.1.4.Entendre texts sobre temes freqüents i quotidians, de rellevància personal i pròxims a l'experiència dels alumnes, com ara missatges sobre amics o família, diàlegs breus sobre relacions interpersonals (amics, casa, família), fragments de notícies senzilles o diàlegs breus, i fragments senzills de ficció (contes curts, històries o còmics adaptats).
		1.2.	Seleccionar, organitzar i aplicar de forma guiada les estratègies i coneixements més adequats en situacions comunicatives quotidianes per comprendre el sentit general, la informació essencial i els detalls més rellevants dels texts; interpretar elements no verbals; i cercar i seleccionar informació.	1.2.1.Seleccionar estratègies més elaborades per identificar detalls rellevants en texts de dificultat moderada, identificant, per exemple, connectors en un text narratiu o identificant el tema principal d'un gràfic senzill. 1.2.2.Utilitzar eines més complexes, com mapes conceptuals, per organitzar informació rellevant i detalls, creant un mapa de relacions entre personatges d'una narració, per exemple. 1.2.3.Aplicar coneixements adquirits per interpretar texts sobre temes menys familiars, utilitzant coneixements previs sobre ciències per entendre un article senzill sobre el canvi climàtic o el cicle de l'aigua, per exemple. 1.2.4.Inferir significats i intencions en texts de dificultat moderada, identificant, per exemple, el punt de vista d'un personatge en un diàleg senzill. 1.2.5.Analitzar elements visuals multimodals senzills que complementen el text, interpretant un gràfic d'un text informatiu sobre hàbits saludables, per exemple. 1.2.6.Cercar i seleccionar informació en fonts digitals i escrites (p. ex., recerca d'informació bàsica a internet per preparar una exposició oral), valorant la rellevància amb suport moderat.
2	Produir texts originals, d'extensió mitjana, senzills i amb una organització clara, usant estratègies com ara la	**2.1**	Expressar oralment texts breus, senzills, estructurats, comprensibles i adequats a la situació comunicativa sobre assumptes quotidians i freqüents, de rellevància per als alumnes, amb la finalitat de descriure, narrar i informar sobre temes concrets, en diferents suports, utilitzant de forma guiada recursos verbals i no verbals, així com estratègies de planificació i control de	2.1.1.Descriure, narrar o informar oralment sobre assumptes quotidians, freqüents i rellevants per als alumnes. 2.1.2.Adequar l'expressió oral a la situació comunicativa proposada. 2.1.3.Comunicar oralment texts breus, senzills, estructurats i comprensibles. 2.1.4.Seleccionar i utilitzar diferents suports analògics o digitals senzills (p. ex., mapes conceptuals o presentacions amb text i imatges) per a comunicar missatges orals clars i comprensibles. 2.1.5.Utilitzar de forma guiada recursos verbals i no verbals com l'entonació, el volum, la pronunciació, el llenguatge corporal o el contacte visual. 2.1.6.Utilitzar estratègies de planificació, com la preparació del contingut o l'ús de guions, i de control,

	planificació, la compensació o l'autoreparació, per expressar de manera creativa, adequada i coherent missatges rellevants i respondre a propòsits comunicatius concrets.		la producció.	com practicar l'autocorrecció o demanar aclariments.
		2.2	Organitzar i redactar texts breus i comprensibles amb claredat, coherència, cohesió i adequació a la situació comunicativa proposada, seguint pautes establertes, a través d'eines analògiques i digitals, sobre assumptes quotidians i freqüents de rellevància per als alumnes i pròxims a la seva experiència.	2.2.1.Organitzar, de forma guiada, texts breus i senzills sobre temes quotidians, freqüents i propers com l'institut, els amics, la família, els estudis, etc. 2.2.2.Redactar texts curts sobre temes personals, enllaçant les frases amb connectors senzills (primer, després, més tard) per enllaçar frases i paràgrafs. 2.2.3.Redactar de forma guiada texts breus i senzills, especialment descriptius o narracions breus, amb una estructura clara (inici, desenvolupament i final) i una claredat acceptable. 2.2.4.Utilitzar eines analògiques i digitals bàsiques per redactar i compartir texts escrits. 2.2.5.Utilitzar un repertori lingüístic bàsic i funcional per redactar texts senzills, centrant-se en temes quotidians i propers a l'experiència personal, respectant les normes bàsiques ortogràfiques i gramaticals. 2.2.6.Revisar i corregir texts per millorar l'adequació al registre, les normes ortogràfiques i les estructures lingüístiques senzilles.
		2.3	Seleccionar, organitzar i aplicar de forma guiada coneixements i estratègies per planificar, produir i revisar texts comprensibles, coherents i adequats a les intencions comunicatives, a les característiques contextuals i a la tipologia textual, usant amb ajuda els recursos físics o digitals més adequats en funció de la tasca i les necessitats de cada moment, tenint en compte la persona a qui va dirigit el text.	**Estratègies de planificació:** 2.3.1.Seleccionar i aplicar, amb menys ajuda, característiques de texts senzills com descripcions, narracions curtes o cartes. 2.3.2.Considerar la intenció comunicativa (narrar, informar) i el tipus de text (narració d'una experiència, descripció d'un objecte), adaptant el registre del text al públic destinatari (p. ex. llenguatge informal per a una carta a un amic). 2.3.3.Redactar de forma guiada texts breus i senzills, especialment descriptius o narracions breus, amb una estructura clara (inici, desenvolupament i final) i una claredat acceptable. **Estratègies de producció:** 2.3.4.Organitzar la informació i estructurar el text de manera simple emprant els connectors més habituals i senzills per assegurar la cohesió entre frases i paràgrafs. 2.3.5.Presentar els texts de manera clara i neta, assegurant una estructura coherent (introducció, desenvolupament i conclusió), incloent títols i subtítols, si cal, i utilitzant elements senzills com enumeracions o quadres per organitzar la informació, mantenint un format llegible i consistent. 2.3.6.Incorporar frases més complexes i vocabulari més ampli per descriure o narrar fets, adaptant-se al registre bàsic. 2.3.7.Iniciar-se en l'ús autònom de recursos digitals i físics com correctors ortogràfics senzills, plantilles per redactar i estructurar texts i suports per a la millora de la pronunciació (enregistraments i eines de text a veu). **Estratègies de revisió:** 2.3.8.Revisar amb suport errors gramaticals, ortogràfics i problemes de cohesió interna.

3	Interactuar amb altres persones amb creixent autonomia, usant estratègies de cooperació i emprant recursos analògics i digitals, per respondre a propòsits comunicatius concrets en intercanvis respectuosos amb les normes de cortesia.	**3.1**	Planificar i participar en situacions interactives breus i senzilles sobre temes quotidians, de rellevància personal i pròxims a l'experiència dels alumnes, a través de diversos suports basant-se en recursos com ara la repetició, el ritme pausat o el llenguatge no verbal, i mostrant empatia i respecte per la cortesia lingüística i l'etiqueta digital, així com per les diferents necessitats, idees, inquietuds, iniciatives i motivacions dels interlocutors.	3.1.1.Planificar i participar en interaccions breus i senzilles sobre temes quotidians, personals o experiències pròpies. 3.1.2.Participar en interaccions cara a cara o mitjançant suports digitals senzills, com xats o aplicacions educatives. 3.1.3.Utilitzar estratègies senzilles com demanar aclariments o repetir informació per assegurar la comprensió. 3.1.4.Desenvolupar interaccions que incloguin fórmules bàsiques de cortesia i d'etiqueta digital (introduir-se, agrair, acomiadar-se, etc.). 3.1.5.Mostrar respecte i empatia per les necessitats i idees dels interlocutors.
		3.2	Seleccionar, organitzar i utilitzar, de forma guiada i en entorns pròxims, estratègies adequades per iniciar, mantenir i acabar la comunicació, prendre i cedir la paraula, sol·licitar i formular aclariments i explicacions.	3.2.1.Iniciar, mantenir i acabar la comunicació de forma guiada amb més autonomia en situacions familiars. 3.2.2.Formular i respondre preguntes utilitzant estructures senzilles en contexts coneguts. 3.2.3.Respectar el torn de paraula de forma guiada i amb suport mínim del professor. 3.2.4.Conèixer i emprar expressions senzilles per prendre la paraula, intervenir o finalitzar en una conversa, mostrant cortesia i tenint en compte els senyals bàsics (verbals i no verbals).
4	Mediar en situacions quotidianes entre diferents llengües, usant estratègies i coneixements senzills orientats a explicar conceptes o simplificar missatges, per transmetre informació de manera eficaç, clara i responsable.	**4.1**	Inferir i explicar texts, conceptes i comunicacions breus i senzilles en situacions en les quals atendre la diversitat, mostrant respecte i empatia pels interlocutors i per les llengües emprades, i interès per participar en la solució de problemes d'intercomprensió i d'enteniment en el seu entorn pròxim, basant-se en diversos recursos i suports.	4.1.1.Explicar informació essencial de texts breus (per exemple, avisos d'aula o senyals) en situacions senzilles amb l'ajuda de materials senzills com gràfics, esquemes o paraules clau. 4.1.2.Repetir i simplificar instruccions bàsiques emprant vocabulari senzill i elements visuals com pòsters o infografies. 4.1.3.Demostrar interès per participar en interaccions senzilles amb l'objectiu d'aclarir informació bàsica i resoldre malentesos, mostrant respecte i estima pels interlocutors i per les llengües emprades. 4.1.4.Expressar empatia i respecte pels interlocutors utilitzant un llenguatge bàsic que mostri interès per la seva opinió i diversitat lingüística, oferint ajuda quan sigui necessari.
		4.2	Aplicar, de forma guiada, estratègies que ajudin a crear ponts i facilitin la comprensió i producció d'informació i la comunicació, adequades a les intencions comunicatives, usant recursos i suports físics o digitals en funció de les necessitats de cada moment.	4.2.1.Aplicar estratègies guiades per millorar la comprensió i facilitar l'expressió de missatges senzills, identificant elements clau i repetint la informació amb paraules més simples. 4.2.2.Emprar recursos visuals o tecnològics bàsics per reforçar el missatge, afegint subtítols en L1 o donant instruccions amb suport visual. 4.2.3.Adequar de forma guiada els missatges a intencions comunicatives senzilles com informar, preguntar, descriure o donar instruccions senzilles.
5	Ampliar i usar	**5.1**	Comparar i contrastar les semblances i	5.1.1.Comparar i contrastar les semblances i diferències amb la llengua estrangera (p. ex, estructures

	els repertoris lingüístics personals entre diferents llengües, reflexionant de manera crítica sobre el seu funcionament i prenent consciència de les estratègies i coneixements propis, per millorar la resposta a necessitats comunicatives concretes.		diferències entre diferents llengües reflexionant de manera progressivament autònoma sobre el seu funcionament.	lingüístiques i usos més importants). 5.1.2.Aplicar estratègies de transferència lingüística senzilles (p. ex., l'ús de coneixements de la llengua materna per inferir significats de noves paraules en la llengua estrangera, especialment quan comparteixen arrels comunes). 5.1.3.Identificar i corregir errors derivats de la interferència lingüística, demostrant una major autonomia.
		5.2	Utilitzar i diferenciar els coneixements i estratègies de millora de la capacitat de comunicar i d'aprendre la llengua estrangera amb el reforç d'altres participants i de suports analògics i digitals.	5.2.1. Seleccionar i utilitzar de forma més autònoma recursos digitals i analògics bàsics per resoldre dubtes i millorar l'aprenentatge. 5.2.2.Participar en intercanvis de comunicació senzills, emprant estratègies de planificació bàsiques amb l'ajuda d'altres participants. 5.2.3.Identificar les estratègies d'aprenentatge pròpies, experimentant amb noves tècniques amb el suport del professor.
		5.3	Identificar i registrar, seguint models, els progressos i dificultats d'aprenentatge de la llengua estrangera, seleccionant de forma guiada les estratègies més eficaces per superar aquestes dificultats i progressar en el seu aprenentatge, realitzant activitats d'autoavaluació i coavaluació, com les propostes en el Portfoli Europeu de les Llengües (PEL) o en un diari d'aprenentatge, fent aquests progressos i dificultats explícits i compartint-los.	5.3.1.Registrar els progressos i dificultats en l'aprenentatge de la llengua estrangera utilitzant models proporcionats més complexos, com ara graelles d'autoavaluació o rúbriques adaptades. 5.3.2.Seleccionar, amb certa autonomia, estratègies efectives per abordar les dificultats identificades i progressar en el propi aprenentatge, com planificar temps d'estudi o utilitzar recursos addicionals per reforçar aspectes concrets. 5.3.3.Participar activament en activitats d'autoavaluació i coavaluació, com revisar treballs propis i dels companys segons criteris establerts, oferint i rebent retroacció de forma constructiva. 5.3.4.Utilitzar eines com el PEL o un diari d'aprenentatge per reflexionar sobre el propi procés d'aprenentatge, establint objectius a curt termini i monitoritzant-ne el progrés. 5.3.5.Comunicar, de manera clara, els progressos i dificultats, compartint-los amb els companys i els professors.
6	Valorar críticament i adequar-se a la diversitat lingüística, cultural i artística a partir de la llengua estrangera, identificant i compartint les semblances i les diferències entre llengües i cultures, per	**6.1**	Actuar de manera empàtica i respectuosa en situacions interculturals construint vincles entre les diferents llengües i cultures i rebutjant qualsevol tipus de discriminació, prejudici i estereotip en contexts comunicatius quotidians.	6.1.1.Mostrar una actitud empàtica en interaccions interculturals, escoltant activament companys de classe amb experiències culturals diferents, sense jutjar ni interrompre. 6.1.2.Mostrar empatia i respecte envers les altres llengües i cultures. 6.1.3.Fomentar vincles i col·laboracions entre diverses llengües i cultures, destacant elements comuns que uneixen les persones. 6.1.4.Identificar i rebutjar activament actituds discriminatòries, prejudicis i estereotips en contexts comunicatius, promovent la igualtat i el respecte mutu.
		6.2	Acceptar i adequar-se a la diversitat lingüística, cultural i artística pròpia de països on es parla la llengua estrangera com a font d'enriquiment personal, mostrant interès per compartir elements culturals i lingüístics que fomentin la sostenibilitat i la democràcia.	6.2.1.Descriure i comparar els principals elements lingüístics, culturals i artístics dels països on es parla la llengua estrangera. 6.2.2.Demostrar una actitud oberta i respectuosa envers la diversitat, reconeixent-la com una font d'enriquiment personal. 6.2.3.Participar activament en l'intercanvi d'elements lingüístics, culturals i artístics (p. ex., celebracions, tradicions familiars...), destacant la importància del diàleg i els valors democràtics per construir ponts entre diferents cultures. 6.2.4.Descriure accions quotidianes relacionades amb la sostenibilitat en diferents contexts culturals

	actuar de manera empàtica i respectuosa en situacions interculturals.			com ara les diferents formes de transport sostenibles en els diferents països.
		6.3	Aplicar, de forma guiada, estratègies per explicar i apreciar la diversitat lingüística, cultural i artística, atenent valors ecosocials i democràtics i respectant els principis de justícia, equitat i igualtat.	6.3.1.Participar, amb ajuda, en activitats, com tallers o projectes escolars, que promoguin la diversitat lingüística, cultural i artística a més dels valors ecosocials (solidaritat, equitat, justícia social, sostenibilitat, inclusió, etc.). 6.3.2.Identificar i mostrar respecte per les diferències culturals bàsiques entre els companys de classe i altres comunitats. 6.3.3.Apreciar la diversitat lingüística, cultural i artística en la comunitat més propera.

Taula 2. Competències específiques de Llengua estrangera relacionades amb els criteris d'avaluació de 2n d'ESO.

Sabers Bàsics

L'avaluació diagnòstica se centra també en els sabers bàsics que reuneixen els coneixements (saber), les destreses (saber fer) i les actituds (saber ser) necessaris per a l'adquisició de les competències específiques de la matèria i afavoreixen l'avaluació dels aprenentatges a través dels criteris d'avaluació del 2n curs d'ESO, mostrats a la taula següent:

Sabers bàsics		
2n ESO		
Codi	**A. Comunicació**	
A1	Autoconfiança. L'error com a instrument de millora i proposta de reparació.	A.1.1.Comprensió de l'error com a eina d'aprenentatge. Acceptació de la correcció externa com a oportunitat de millora. A.1.2.Coneixement i ús d'estratègies senzilles de reparació lingüística com la repetició, la consulta de material visual, ús de models visuals i gramaticals senzills, demanda de confirmació, etc. A.1.3.Reconeixement dels propis progressos amb suport de docents o companys. A.1.4.Adopció d'una actitud positiva envers l'aprenentatge. A.1.5.Desenvolupament de l'autoconfiança en l'ús de la llengua.

A2	Estratègies bàsiques per a la planificació, execució, control i reparació de la comprensió, la producció i la coproducció de texts orals, escrits i multimodals.	Estratègies de planificació A.2.1.Activació de coneixements previs relacionats amb el tema mitjançant pluges d'idees guiades, predicció a partir del títol o d'imatges, etc. (planificació de la comprensió). A.2.2.Identificació d'objectius senzills en tasques lingüístiques per definir què es vol comunicar, com per exemple, escriure una invitació o explicar una rutina (planificació de la producció). A.2.3.Organització d'idees mitjançant esquemes o mapes conceptuals senzills (llistes o frases curtes per preparar texts) abans d'escriure o parlar (planificació de la producció). A.2.4.Predicció de possibles preguntes o respostes per preparar interaccions senzilles (planificació de la coproducció). A.2.5.Discussió prèvia en grup per definir el propòsit del text i la distribució de tasques (planificació de la coproducció). Estratègies d'execució A.2.6.Aplicació d'estratègies com l'escolta activa, lectura lenta, subratllar paraules clau o ús d'imatges per comprendre missatges senzills (execució de la planificació). A.2.7.Construcció de frases senzilles amb estructures bàsiques a partir de models treballats abans (execució de la producció). A.2.8.Integració d'elements visuals o icònics en texts multimodals senzills per complementar el significat, per exemple, cartells amb imatges i text breu. (Execució de la producció). A.2.9.Interacció efectiva, escoltant, responent i ajustant el missatge segons les reaccions de l'interlocutor (execució de la coproducció). A.2.10.Creació col·laborativa de frases curtes de forma coordinada per mantenir la coherència del text (execució de la coproducció). Estratègies de control A.2.11.Verificació de la comprensió mitjançant preguntes senzilles o resumint informació clau (control de la comprensió). A.2.12.Relectura o repetició de frases per detectar errors en paraules o frases senzilles i assegurar la claredat del missatge (control de la producció). A.2.13.Ajustament de respostes basant-se en les reaccions de l'interlocutor (control de la coproducció). A.2.14.Supervisió de les contribucions dels companys i discussió en grup per ajustar idees i millorar el resultat final (control de la coproducció). Estratègies de reparació A.2.15.Reformulació d'hipòtesis quan el significat no és clar o sol·licitud d'aclariments al professor o companys (reparació de la comprensió). A.2.16.Correcció d'errors senzills després de detectar-los en parlar o escriure amb l'ajuda del professor o companys (reparació de la producció). A.2.17.Revisió col·laborativa per detectar i corregir errors en el text final (reparació de la coproducció).
A3	Coneixements, destreses i actituds que permetin detectar i col·laborar en activitats de mediació en situacions quotidianes senzilles.	A.3.1.Comprensió i transmissió bàsica de texts senzills i coneguts. Ús de paraules clau per a la transmissió d'idees. A.3.2.Explicació simple de conceptes bàsics per parlar sobre temes molt familiars amb ús de paraules conegudes i exemples visuals o de definicions simples. A.3.3.Facilitació d'interaccions senzilles per transmetre informació bàsica entre persones en converses quotidianes senzilles. Control de la comprensió mitjançant preguntes o repetició de la informació. A.3.4.Ús d'estratègies de mediació bàsiques: ús de recursos visuals com dibuixos, gests o esquemes senzills per transmetre informació, repetició i simplificació del missatge, etc.

A4	Funcions comunicatives bàsiques adequades a l'àmbit i al context comunicatiu: saludar, acomiadar-se, presentar i presentar-se; descriure persones, objectes i llocs; situar esdeveniments en el temps; situar objectes, persones i llocs en l'espai; demanar i intercanviar informació sobre qüestions quotidianes; donar i demanar instruccions i ordres; oferir, acceptar i rebutjar ajuda, proposicions o suggeriments; expressar parcialment el gust o l'interès i emocions bàsiques; narrar esdeveniments passats, descriure situacions presents, i enunciar successos futurs; expressar l'opinió, la possibilitat, la capacitat, l'obligació i la prohibició.	A.4.1.Coneixement i ús d'expressions bàsiques per començar i acabar interaccions. A.4.2.Coneixement i ús d'estructures simples per donar i demanar informació personal (p. ex., el nom, l'edat, el lloc de residència). A.4.3.Coneixement i ús d'adjectius comuns i frases simples per descriure objectes, llocs i persones (p. ex., el color, la mida, el lloc). A.4.4.Coneixement i ús d'estructures simples per indicar esdeveniments en el temps (p. ex., els moments del dia, hora, data, mesos). A.4.5.Coneixement i ús d'estructures simples per indicar posicions bàsiques d'objectes, persones en l'espai (p. ex., on, under, opposite, next to). A.4.6.Coneixement i ús d'estructures simples per demanar i intercanviar informació quotidiana i necessitats immediates com els horaris, els preus o la ubicació. A.4.7.Coneixement i ús d'expressions senzilles per expressar el gust o l'interès i emocions bàsiques. A.4.8.Coneixement i ús de formes verbals bàsiques per descriure estats i situacions presents senzilles (I live in Palma, I am 12 years old). A.4.9.Coneixement i ús d'expressions senzilles per parlar de plans i intencions futurs. A.4.10.Coneixement i ús d'expressions senzilles per parlar del passat (yesterday, ago, last week). Els verbs regulars i irregulars més importants. A.4.11.Coneixement i ús d'expressions funcionals per donar i demanar instruccions clares i ordres en contexts comunicatius habituals (Open your book to page 10; turn left at the next corner; could you tell me how to get to the library?). A.4.12.Coneixement i ús de frases senzilles per oferir, acceptar i rebutjar ajuda o suggeriments en situacions quotidianes (Can I help you?; Yes, please; Thank you!; No, thank you; It's okay). A.4.13.Coneixement i ús de frases senzilles per fer o rebutjar proposicions o suggeriments en situacions quotidianes (Let's play a game, Shall we go outside?, How about drawing a picture, No, I don't want to, Not now, maybe later). A.4.14.Coneixement i ús d'expressions senzilles per expressar l'opinió (I think), la possibilitat (maybe), la capacitat (can/can't) i la prohibició més senzilla (You can't eat here!; no running in class!). A.4.15.Comprensió i ús d'expressions per expressar l'obligació i la prohibició (must/ mustn't).
A5	Models contextuals i gèneres discursius bàsics en la comprensió, producció i coproducció de texts orals, escrits i multimodals, breus i senzills, literaris i no literaris: característiques i reconeixement del context (participants i situació),expectatives generades pel context; organització i estructuració segons el gènere, i la funció textual.	A.5.1.Reconeixement del context. Identificació dels participants principals en texts senzills (p. ex., una carta personal o una descripció). A.5.2.Els gèneres discursius bàsics: cartes personals, notes breus, missatges senzills a través d'aplicacions de missatgeria o correus electrònics breus. A.5.3.Identificació de la funció textual: salutacions, peticions senzilles, descripcions bàsiques. A.5.4.Organització de texts a partir de models bàsics com, per exemple, estructura d'una carta (Estimat..., fins aviat). A.5.5.Reconeixement inicial de registres senzills: informal/formal.
A6	Unitats lingüístiques bàsiques i significats associats a aquestes unitats com ara l'expressió de l'entitat i les seves propietats,	A.6.1.Identificació i ús de substantius i adjectius per expressar propietats bàsiques de persones, llocs i objectes. A.6.2.Identificació i ús de formes bàsiques per expressar la quantitat: comptables i incomptables (some apples, much water). A.6.3.Identificació i ús d'adjectius bàsics per expressar característiques simples (good, bad, fast, slow...). A.6.4.La comparació senzilla.

	quantitat i qualitat, l'espai i les relacions espacials, el temps i les relacions temporals, l'afirmació, la negació, la interrogació i l'exclamació, relacions lògiques bàsiques.	A.6.5.Identificació i ús de preposicions bàsiques de lloc (on, under, here, there...), pronoms i adjectius demostratius i vocabulari de direccions (go straight, turn left). Frases bàsiques per preguntar i donar direccions. A.6.6.Ús de temps bàsics: present simple per a rutines i fets (I play football every day) i passat simple per a esdeveniments passats (I went to the park yesterday). Introducció del futur simple (will). Ús d'expressions temporals (now, yesterday, tomorrow). A.6.7.Ús de temps bàsics: passat simple per a esdeveniments passats (I went to the park yesterday). Introducció del futur simple (will). Ús d'expressions temporals (now, yesterday, tomorrow). A.6.8.Construcció bàsica d'oracions afirmatives, negatives i interrogatives (Yes/No i Wh-questions). Ús d'exclamacions per expressar emocions (Wow! That's amazing). A.6.9.Ús de connectors bàsics per coordinar idees i establir relacions de causa i efecte (and, but, because).
A7	Lèxic d'ús comú i d'interès per als alumnes relatiu a identificació personal, relacions interpersonals, llocs i entorns pròxims, oci i temps lliure, vida quotidiana, salut i activitat física, habitatge i llar, clima i entorn natural, tecnologies de la informació i la comunicació.	A.7.1.La identificació personal (edat, aspecte físic, ocupació i relacions interpersonals (la família i els amics). Per exemple, tall, married, teacher, mother, best friend... A.7.2.Els llocs i entorns pròxims i expressions relacionades amb direccions i ubicacions: p. ex., school, park, supermarket, library, north, left... A.7.3.L'oci i el temps lliure (música, esports i aficions): p. ex., play volleyball, read books, watch TV, pop music, do sports... A.7.4.La vida quotidiana (rutines diàries i elements comuns en situacions quotidianes): p. ex., get up, brush your teeth, bus stop, homework, shopping list... A.7.5.La salut i l'activitat física: p. ex., head, arm, doctor, to run, to swim, to jump... A.7.6.L'habitatge i la llar: p. ex., kitchen, bedroom, living room, a small flat, home... A.7.7.El clima i l'entorn natural: p. ex., rainy, hot, warm, cold, tree, river, mountain... A.7.8.Les tecnologies de la informació i la comunicació (dispositius i el seu ús quotidià): p. ex., computer, smartphone, send an email, call a friend... A.7.9.El sistema escolar i la formació i expressions relacionades (les assignatures i vocabulari bàsic): p. ex., Maths, Science, PE, do homework, study, read, speak...
A8	Patrons sonors, accentuals, rítmics i d'entonació bàsics, i significats i intencions comunicatives generals associades a aquests patrons.	A.8.1.Reconeixement i producció dels sons fonètics bàsics (vocals i consonants). Sons difícils inicials, p. ex. el consonàntic th com a /θ/ o /ð/ en think i this. A.8.2.Introducció a la producció dels sons bàsics (-ed): /t/, /d/ i /ɪd/ i dels plurals (-s / -es) /s/, /z/ i /ɪz/. A.8.3.Reproducció de paraules senzilles amb accent tònic correcte (p. ex., VEGetables, CHOcolate, INteresting). A.8.4.Entonació adequada en frases afirmatives, negatives i interrogatives bàsiques, p. ex. descendent en oracions afirmatives i ascendent en oracions interrogatives Yes No. A.8.5.Patrons d'entonació d'emocions bàsiques: la sorpresa (Really?), l'alegria (Wow!) o disgust (Oh No!).
A9	Convencions ortogràfiques bàsiques i significats i intencions comunicatives associats als formats, patrons i elements gràfics.	A.9.1. Ús de majúscules (noms propis, dies de la setmana, mesos, inicis de frases). A.9.2. Puntuació bàsica (punt final, comes, interrogants, exclamacions). A.9.3. Correcció d'errors freqüents en paraules senzilles. A.9.4. Identificació de formats visuals senzills com cartells, menús o notes informatives. A.9.5. Relació entre intenció comunicativa i disseny visual (ex. un cartell persuasiu amb colors vius o una nota informativa amb estructura clara).

A10	Convencions i estratègies conversacionals bàsiques, en format síncron o asíncron, per iniciar, mantenir i acabar la comunicació, prendre i cedir la paraula, demanar i donar aclariments i explicacions, reformular, comparar i contrastar, resumir, col·laborar, debatre, etc.	A.10.1. Fórmules per saludar i iniciar converses, mantenir i acabar la comunicació. Salutació i comiat en contexts informals. Escolta activa i manteniment del contacte visual. Expressió d'agraïment. A.10.2. Expressions bàsiques per intervenir o donar pas a algú (Can I speak?). Gests o senyals visuals per reforçar la intenció de parlar o cedir el torn. A.10.3. Preguntes senzilles per demanar ajuda o sol·licitar aclariments i respostes curtes (I don't understand; Can you repeat?). A.10.4. Reformulació de paraules senzilles amb suport del docent o del grup (No, I mean...). A.10.5. Ús de connectors simples com and i but per destacar diferències i similituds. A.10.6. Expressions simples per donar explicacions com It is about... A.10.7. Expressions per oferir suport (Can I help you?). A.10.8. Expressions per expressar acord o desacord.
A11	Recursos per a l'aprenentatge i estratègies bàsiques de cerca d'informació: diccionaris, llibres de consulta, biblioteques, recursos digitals i informàtics, etc.	A.11.1. Coneixement de recursos físics de cerca d'informació: diccionaris bilingües senzills, llibres de consulta amb imatges o biblioteques escolars com a punt de recerca. A.11.2. Identificació de recursos digitals inicials: diccionari en línia i recursos multimèdia senzills com aplicacions senzilles per practicar vocabulari, vídeos educatius o jocs interactius. A.11.3.Estratègies de recerca d'informació: identificació de paraules clau. A.11.4. Estratègies bàsiques de recerca i accés a informació. A.11.5. Organització elemental de la informació trobada: llistes o esquemes visuals senzills.
A12	Identificació de l'autoria de les fonts consultades i els continguts utilitzats.	A.12.1.Identificació de l'autoria en fonts simples: nom de l'autor en llibres, articles o recursos en línia. A.12.2.Distinció entre fonts fiables (llibres, articles escolars) i no fiables (xarxes socials). A.12.3.Introducció al concepte de la propietat intel·lectual. A.12.4.Respecte per l'autoria en treballs bàsics: inclusió del títol i l'autor d'una font en presentacions o treballs senzills.
A13	Eines analògiques i digitals bàsiques per a la comprensió, producció i coproducció oral, escrita i multimodal; i plataformes virtuals d'interacció, cooperació i col·laboració educativa (aules virtuals, videoconferències, eines digitals col·laboratives...) per a l'aprenentatge, la comunicació i el desenvolupament de projectes amb parlants o estudiants de la llengua estrangera.	A.13.1.Ús d'eines analògiques com diccionaris bilingües senzills, targetes visuals, llibres adaptats amb suport visual o gràfics, esquemes senzills, models de texts guiats, etc. A.13.2.Introducció a l'ús d'eines digitals senzilles: aplicacions d'aprenentatge de vocabulari, vídeos o àudios amb suport visual, diccionaris digitals senzills, jocs interactius de comprensió, aplicacions de pràctica oral o d'enregistrament de veu, jocs interactius, etc. A.13.3.Participació inicial en plataformes virtuals senzilles. A.13.4.Iniciació a l'ús d'eines col·laboratives bàsiques. A.13.5.Ús de recursos multimodals senzills: visualització de vídeos curts amb suport de subtítols.

Codi	B. Plurilingüisme	
B1	Estratègies i tècniques per respondre eficaçment a una necessitat comunicativa bàsica i concreta de manera comprensible, malgrat les limitacions derivades del nivell de competència en la llengua estrangera i en les altres llengües del repertori lingüístic propi.	B.1.1.Ús de gests i expressions no verbals (assenyalar objectes o indicar accions) per complementar els missatges. B.1.2.Parafraseig simple: descripció simple amb vocabulari conegut (a small red fruit per dir a strawberry). B.1.3.Inferència del significat de paraules desconegudes a partir del context o per la seva forma (paraules internacionals). B.1.4.Aprenentatge memorístic d'expressions útils (de la vida quotidiana, etc.) i plantilles bàsiques (How much is it?, Can I go to the bathroom?) B.1.5.Expressions per demanar ajuda o clarificació (Can you repeat?, I don't understand!).
B2	Estratègies bàsiques per identificar, organitzar, retenir, recuperar i utilitzar creativament unitats lingüístiques (lèxic, morfosintaxi, patrons sonors, etc.) a partir de la comparació de les llengües i varietats que conformen el repertori lingüístic personal.	B.2.1.Reconeixement de cognats (paraules similars: family/família). B.2.2.Ús guiat d'eines lingüístiques com diccionaris digitals. B.2.3.Memorització de vocabulari bàsic mitjançant llistes, targetes de memòria o altres eines visuals per organitzar el lèxic per temes (família, menjar, nombres, etc.). B.2.4.Memoritzar i practicar estructures gramaticals simples (frases en present, ús de l'article...). B.2.5.Relacionar patrons sonors de L2 amb L1 (so de «f» a fish en anglès i català són similars). B.2.6.Ús de patrons i repetició de paraules i frases per facilitar la retenció de la L2.
B3	Estratègies i eines bàsiques d'autoavaluació i coavaluació, analògiques i digitals, individuals i cooperatives.	B.3.1.Reflexió guiada sobre el propi treball mitjançant l'ús de frases model per facilitar-ne la compleció. B.3.2.Ús de rúbriques senzilles o qüestionaris, llistes de comprovació, escales visuals, etc. d'autoavaluació o coavaluació per valorar l'aprenentatge personal o el dels companys. B.3.3.Introducció a l'ús eines digitals bàsiques (p. ex., formularis en línia) per fer avaluacions individuals i en grup. B.3.4.Avaluació en parelles o grups reduïts amb comentaris senzills i constructius que promoguin un intercanvi positiu i motivador.
B4	Lèxic i expressions d'ús comú per comprendre enunciats sobre la comunicació, la llengua, l'aprenentatge i les eines de comunicació i aprenentatge (metallenguatge).	B.4.1.Expressions i lèxic d'ús comú sobre la comunicació i la llengua com per exemple, parlar, escoltar, entendre, escriure, verb, nom, singular, plural o expressions com (What does it mean, Can you help me?). B.4.2.Lèxic i expressions d'ús comú sobre l'aprenentatge: aprendre, estudiar, corregir, error, correcte i expressions senzilles (That's difficult!). B.4.3.Lèxic i expressions d'ús comú sobre les eines de comunicació i aprenentatge de paraules clau: llibre, ordinador, teclat, aplicació...
B5	Comparació bàsica entre llengües a partir d'elements de la llengua estrangera i altres llengües: origen i parentius.	B.5.1.Identificació de semblances i diferències fonamentals entre la llengua estrangera, la llengua materna i altres llengües properes en elements bàsics com l'alfabet, paraules comunes o estructures gramaticals senzilles. B.5.2.Observació de patrons lèxics i fonètics senzills compartits entre llengües, com paraules d'origen comú o similars. B.5.3.Reconeixement de préstecs lingüístics utilitzats en diverses llengües i la seva relació amb contexts culturals.
Codi	**C. Interculturalitat**	

C1	La llengua estrangera com a mitjà de comunicació interpersonal i internacional, com a font d'informació i com a eina per a l'enriquiment personal.	C.1.1.Ús de la llengua estrangera com a mitjà per establir connexions i diàleg entre persones de diferents cultures. C.1.2.Aprenentatge de vocabulari per accedir a fonts d'informació de l'estranger. C.1.3.Pràctica d'expressions i frases comunes per comunicar-se en àmbits socials. C.1.4.Desenvolupament de l'hàbit de consumir contingut en llengua estrangera (llibres, vídeos, etc.) per enriquir coneixements i perspectives. C.1.5.Ús d'estratègies per gestionar converses interculturals, adaptant-se a diferents matisos i normes socials de comunicació.
C2	Interès i iniciativa en la realització d'intercanvis comunicatius a través de diferents mitjans amb parlants o estudiants de la llengua estrangera.	C.2.1.Participació activa en intercanvis lingüístics amb parlants nadius o altres estudiants per millorar les habilitats comunicatives. C.2.2.Ús de plataformes digitals o eines de comunicació com correus electrònics, fòrums o xarxes socials per establir converses en llengua estrangera. C.2.3.Aprofitament de situacions comunicatives reals per adquirir fluïdesa i seguretat en l'ús de la llengua. Desenvolupament d'habilitats per adaptar-se a contexts diversos i interactuar amb persones de diferents cultures. C.2.4.Capacitat de mantenir la motivació en l'aprenentatge mitjançant intercanvis constants amb parlants de la llengua estrangera.
C3	Aspectes socioculturals i sociolingüístics bàsics relatius a la vida quotidiana, les condicions de vida i les relacions interpersonals; convencions socials bàsiques; llenguatge no verbal, cortesia lingüística i etiqueta digital; cultura, costums i valors propis de països on es parla la llengua estrangera.	C.3.1.Coneixement de les normes socials bàsiques en salutacions, com el tractament formal o informal en diferents situacions. C.3.2.Enteniment de les diferències culturals en les relacions interpersonals, com la proximitat física durant una conversa o l'ús de contactes visuals. C.3.3.Ús correcte del llenguatge no verbal, com gests, expressions facials i el to de veu adequat segons el context social. C.3.4.Aplicació de les regles de cortesia lingüística, com saber quan demanar per favor i agrair en converses quotidianes. C.3.5.Adopció de les normes d'etiqueta digital, com l'ús de salutacions en correus electrònics o la puntualitat en videoconferències. C.3.6.Coneixement i respecte pels costums i valors culturals dels països on es parla la llengua estrangera, com les festivitats, hàbits alimentaris i maneres de comportar-se en públic.
C4	Estratègies bàsiques per entendre i apreciar la diversitat lingüística, cultural i artística, atenent valors ecosocials i democràtics.	C.4.1.Identificació de diferències i semblances bàsiques entre cultures mitjançant l'anàlisi de texts senzills (cançons, vídeos, articles breus). C.4.2.Intercanvi d'experiències entre els alumnes relacionades amb la diversitat cultural i lingüística, per desenvolupar l'empatia i l'existència de diferents perspectives. C.4.3.Experiències i activitats que permetin el desenvolupament de les habilitats interculturals en els alumnes (estades a l'estranger, intercanvis lingüístics i culturals, projectes internacionals, etc.), presencials, virtuals.
C5	Estratègies bàsiques de detecció i actuació davant usos discriminatoris del llenguatge verbal i no verbal.	C.5.1.Observació d'indicis no verbals (gests, llenguatge corporal i to de veu) que puguin ser considerats com a discriminatius. C.5.2.Conscienciació de l'existència d'estereotips en el llenguatge verbal mitjançant la identificació de paraules o expressions o actituds comunes que reforcen estereotips culturals, de gènere o socials. C.5.3.Ús del llenguatge inclusiu i actituds que fomentin el respecte. C.5.4.Rebuig de qualsevol forma de comunicació que sigui despectiva o excloent (llenguatge discriminatori).

Taula 3. Sabers bàsics de Llengua anglesa de 2n d'ESO.

L'avaluació de la llengua estrangera

El Reial decret 157/2022, d'1 de març, i el reial decret 217/2022, de 29 de març, recullen el currículum de l'àrea i la matèria de Llengua estrangera (LE) respectivament, i es basen en les competències específiques en el Pla descriptiu del Marc Comú Europeu de Referència per a les llengües (MCER) per a la competència lingüística[1].

Domini global de la llengua

Imatge 1. Font: (Ministerio de Educación y Formación Profesional, enero de 2023).

Equivalències

Competències específiques en el reial decret 157/2022, d'1 de març i el reial decret 217/2022. de 29 de març	Equivalències en la descripció del domini global de la llengua (MCER)
Competència específica 1	Activitat comunicativa de comprensió
Competència específica 2	Activitat comunicativa d'expressió
Competència específica 3	Activitat comunicativa d'interacció
Competència específica 4	Activitat comunicativa de mediació
Competència específica 5	Plurilingüisme
Competència específica 6	Interculturalitat

Taula 4. Equivalència entre les competències específiques de l'àrea i la matèria de LE en els Reials decrets i la descripció del domini global de la llengua en el MCER.

[1] Font: adaptat de Council of Europe (2020). Common European Framework of Reference Languages: Learning, teaching, assessment – Companion Volume, © Council of Europe, Strasbourg, pàg. 32.

El MCER canvia el model tradicional de les quatre destreses, no basat en el propòsit o les macrofuncions i, per tant, cada vegada menys adequat a l'hora d'abordar la comunicació. Aquest gir de plantejament està justificat en el fet que a la vida real es contemplen tant la interacció com la construcció de significat, activitats comunicatives de llengua que inclou el currículum. No obstant això, amb la finalitat d'adaptar-la a les necessitats pràctiques i logístiques de la prova, l'avaluació en aquest Marc s'organitza per destreses (comprensió lectora, comprensió oral i expressió escrita).

El currículum de 2n d'ESO està orientat a la consecució de la competència plurilingüe en diverses llengües, que implica l'ús, com a mínim, d'una LE. El plurilingüisme inclou tant la dimensió comunicativa de la llengua com els aspectes històrics i interculturals, en sintonia amb els valors democràtics. Tot plegat s'engloba dins dels anomenats «sabers bàsics», que sorgeixen de les competències generals ja presents en l'edició de 2001 del MCER[2], i que es componen de:

- coneixement declaratiu (saber): el coneixement del món, el coneixement sociocultural i la consciència intercultural;
- les destreses i habilitats (saber fer): les destreses i habilitats pràctiques, així com les destreses i habilitats interculturals;
- la competència existencial (saber ser), relacionada amb les actituds,
- la capacitat d'aprendre (saber aprendre).

Aquests sabers bàsics són necessaris per adquirir les competències específiques i permeten l'avaluació a través dels criteris. Estan estructurats en tres blocs diferenciats:

1. Bloc de «Comunicació»: sabers que s'han de mobilitzar per desenvolupar les activitats comunicatives de la llengua, incloses la cerca guiada d'informació.
2. Bloc de «Plurilingüisme»: sabers relacionats amb la capacitat de reflexionar sobre el funcionament de les llengües amb la finalitat de contribuir a l'aprenentatge de la LE i a la millora de les llengües que conformen el repertori lingüístic de l'alumnat.
3. Bloc d'«Interculturalitat»: sabers entorn de les cultures vehiculades a través de la LE i la valoració com a oportunitat d'enriquiment i desenvolupament

[2] © 2002 Ministeri d'Educació, Cultura i Esport, Subdirecció General de Cooperació Internacional, per a l'edició impresa en espanyol.

d'actituds d'interès per conèixer i comprendre altres llengües, varietats lingüístiques i cultures.

Criteris d'avaluació de la llengua estrangera

Els criteris d'avaluació determinen en quina mesura s'han adquirit les sis competències específiques que hi estan vinculades. L'anivellament està basat en el MCER, tot i que se n'adeqüen la maduresa i el desenvolupament psicoevolutiu de l'alumnat en aquesta etapa. Aquest Marc s'enfoca des del plantejament curricular i té en compte aquest curs d'ensenyament bàsic. Té com a objectiu dissenyar l'avaluació de la meitat d'etapa. Com que el currículum té un plantejament competencial, cal precisar de quina manera els elements exposats anteriorment poden integrar-se en aquestes avaluacions.

Contextos d'ús de la llengua

S'espera que l'alumnat mobilitzi els sabers bàsics cap a les situacions comunicatives pròpies dels àmbits **personal**, **social** i **educatiu**, a partir de textos sobre temes quotidians i de rellevància per a l'alumnat. Els textos de nivells de competència més baixos relacionats amb l'àmbit persona, i les situacions han estat seleccionades curosament per evitar temes que no s'entengui per motius d'edat.

L'avaluació de les actituds

Les indicacions entorn de l'avaluació de les actituds vertebren tots els elements curriculars. Les actituds també estan incloses dins de la competència existencial (dins del bloc de les competències generals). Considerem, doncs, que poden avaluar-se dia a dia dins de l'aula. Tanmateix, no és possible objectivar les actituds en una prova diagnòstica externa com la que s'aborda en aquest Marc realitzada només en un dia amb un instrument d'avaluació que consisteix en ítems concrets. Entenem, doncs, que l'«actitud» en aquesta prova es pot valorar en el conjunt dels processos procedimentals, sobretot en activitats de llengua d'expressió (per exemple, a l'hora de produir i coproduir textos i fer ús de les competències sociolingüístiques i pragmàtiques).

Processos cognitius involucrats en les activitats de comprensió

Per a les activitats de comprensió s'han descrit processos cognitius bàsics en els quals se centra l'avaluació. Es conceben com a operacions intel·lectuals que l'alumnat activa davant d'un estímul proporcionat que provoca accions encaminades a una finalitat comuna: resoldre una tasca contextualitzada. Aquests processos s'han obtingut a partir de l'examen de les competències específiques. A la taula següent s'identifiquen de menor a major complexitat, juntament amb les accions associades.

Àrea de la comprensió	
Processos cognitius	**Accions associades als processos cognitius**
Localitzar i obtenir informació	Localitzar Reconèixer Identificar
Realitzar inferències directes	Seleccionar Relacionar Inferir
Integrar i interpretar idees i informacions	Contrastar Deduir Interpretar
Reflexionar i valorar continguts i informacions	Avaluar Valorar Reflexionar

Taula 5. Processos cognitius i accions que s'hi relacionen.

Amb la finalitat de precisar en quines accions concretes es poden observar aquests processos cognitius, a la Taula 5 s'ofereix una descripció que pot ajudar a comprendre què esperem que l'alumnat faci en cada nivell cognitiu en resoldre la tasca que se li proposa, a través de l'estímul i els ítems.

Processos cognitius	Descripció
Localitzar i obtenir informació	• Reconèixer conceptes o definicions explícites a partir d'una informació donada per obtenir una o més dades concretes. • Localitzar idees manifestes diferents en el text, relatives als elements que en formen part (espai, temps, personatges, accions, ambients, descripcions...) • Identificar dades d'un gràfic, taula o mapa que aparegui de manera independent, o bé combinats amb un missatge verbal, o reconèixer el caràcter discriminatori que apareix de manera expressa en un text.
Realitzar inferències directes	• Fer inferències directes d'informacions senzilles, comprenent, seleccionant o relacionant dues o més idees, o fragments d'informació, a partir de les dades que conté el text de manera explícita. les inferències en aquest nivell parteixen de l'establiment dels vincles de diversos àmbits, com ara les relacions de causalitat, els motius e comportament d'un o diversos personatges, o les relacions entre ells. En un text dinàmic, l'alumnat pot inferir quin enllaç o web és correcte per aconseguir una finalitat.
Integrar i interpretar idees i informacions	• Extreure informació implícita del text mitjançant deduccions, sigui en relació amb la finalitat o amb les idees principals o secundàries. • Interpretar text des d'un punt de vista metalingüístic. interpretar el llenguatge figurat. Els aspectes verbals i no verbals dels textos i la informació i dades rellevants completen aquest nivell de processos cognitius.
Reflexionar i valorar continguts i informacions	• Avaluar una situació o fet, recorrent als coneixements, idees, experiències o actituds generades des del mateix marc de referència conceptual, amb la finalitat de donar una opinió o establir un judici. • Valorar les qüestions relacionats amb el llenguatge figurat, la idoneïtat de components del text, com ara el títol, o la capacitat de persuasió d'un argument. • Reflexiona sobre diversos aspectes del llenguatge i dels textos; sobre qüestions vinculades amb les actituds (ús discriminatori i d'abús de poder del llenguatge, perspectiva de gènere, ciutadania global o interculturalitat).

Taula 6. Descripció dels processos cognitius.

Per a cadascun dels processos s'han redactat indicadors d'assoliment. Aquests són la concreció del procés cognitiu, vinculat a una acció contextualitzada, que permet l'avaluació de la competència.

Processos cognitius	Indicadors d'assoliment	
Localitzar i obtenir informació	1.1.	**Reconeix** el tema d'un text.
	1.2.	**Reconeix** la idea principal d'un text.
	1.3.	**Reconeix** l'estructura d'un text (parts, seqüència).
	1.4.	**Localitza** idees concretes o informació específica d'un text.
	1.5.	**Identifica** l'entorn (temps i lloc) on se situa el text.
	1.6.	**Reconeix** paraules, enunciats o textos des d'un punt de vista lingüístic.
	1.7.	**Reconeix** models contextuals.
	1.8.	**Reconeix** gèneres discursius.
	1.9.	**Identifica** patrons sonors, accentuals i d'entonació.
	1.10	**Identifica** patrons elementals culturals propis de la llengua estrangera.
	1.11	**Identifica** la relació de causalitat entre dos fets.
	1.12	**Reconeix** les parts fonamentals del text.
Realitzar inferències directes	2.1.	**Selecciona** el patró contextual comunicatiu que comporta el text.
	2.2.	**Relaciona** el contingut del text amb la temàtica proposada.
	2.3.	**Infereix** aspectes socioculturals més significatius relatius als costums i vida quotidiana de països on es xerra la llengua estrangera
	2.4.	**Infereix** el missatge global.
	2.5.	**Infereix** lèxic.
	2.6.	**Infereix** informació bàsica sobre aspectes socioculturals.
	2.7.	**Selecciona** un lèxic habitual sobre temes propers a l'experiència de l'alumne.
Integrar i interpretar idees i informacions	3.1.	**Dedueix** la funció comunicativa adequada a l'àmbit i context.
	3.2.	**Dedueix** la finalitat del text.
	3.3.	**Dedueix** significats de termes o expressions desconegudes a partir del context.
	3.4.	**Interpreta** dades i informació rellevant del text.
	3.5.	**Dedueix** possibles alternatives a les accions dels personatges.
	3.6.	**Interpreta** conceptes o textos breus en situacions d'atenció a la diversitat.
	3.7.	**Contrasta** similituds entre llengües.
	3.8.	**Contrasta** diferències entre llengües.
	3.9	**Dedueix** la idea principal.
	3.10	**Dedueix** les idees secundàries.
	3.11	**Reorganitza** les idees i informacions contingudes en un text.
	3.12	**Distingeix** entre fets reals i fantàstics.
Reflexionar i valorar continguts i informacions	4.1.	**Valora** la diversitat lingüística, cultural i artística com a font d'enriquiment.
	4.2.	**Valora** l'adequació del títol d'acord amb la idea principal.
	4.3.	**Valora** la relació entre els elements gràfics i verbals del text.
	4.4.	**Reflexiona** si els fets descrits poden ocórrer en realitat.
	4.5.	**Valora** la postura de l'autor sobre el tema.
	4.6.	**Valora** si la informació del text és completa i clara.
	4.7.	**Valora** la importància de determinades dades o proves.

Taula 7. Processos cognitius relacionats amb els indicadors d'assoliment.

Tipus d'ítems

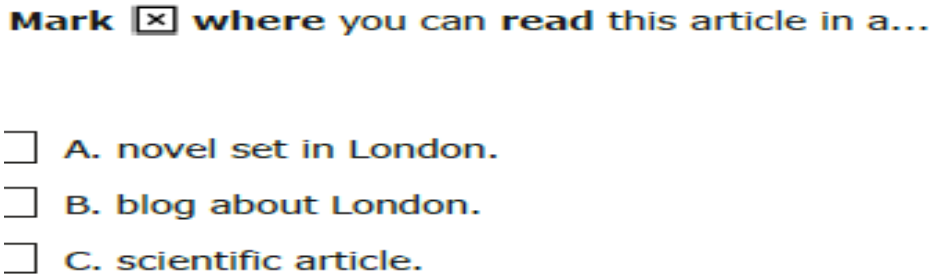
Per dur a terme aquesta avaluació s'ha d'emprar proves en les quals es combinin diferents formats d'ítems per configurar les unitats d'avaluació. Es tracta de proves constituïdes a partir de casos que serveixen com a base per a la interrogació i que, en la mesura del possible, remeten a situacions similars a les quals l'alumnat pot trobar en la seva vida personal o social.

A cada unitat d'avaluació es presenta una situació o cas mitjançant un estímul a partir del qual es planteja un conjunt de qüestions que s'enquadren en algun dels següents formats:

1. Ítems de resposta tancada

Els ítems de resposta tancada són aquells que no requereixen una elaboració o construcció per part de la persona que du a terme la prova, sinó que solament precisen que aquesta seleccioni una opció d'entre diverses ofertes, relacioni diferents possibilitats, ordeni certes opcions, etc. Per la seva alta objectivitat en la codificació, aquests ítems són els més emprats en les proves d'avaluació externa si bé, per si sols, no poden avaluar certs processos cognitius, per la qual cosa s'ha de buscar una presència equilibrada dels diferents tipus d'ítems en les proves de nivell competencial. En general, les respostes a aquests ítems es consideraran solament com a correctes o incorrectes, encara que també és possible contemplar, en una escala de resposta graduada, opcions de resposta parcialment correcta. Aquesta tipologia d'ítem es desglossa en la classificació següent.

i. **D'opció múltiple**: es presenta un enunciat amb diverses alternatives de les quals només una és correcta.



Imatge 2. Exemple d'ítem de resposta tancada d'opció múltiple.
Font: prova de comunicació lingüística en llengua anglesa de l'avaluació diagnòstica de 2n d'ESO (IAQSE 2024-2025).

ii. **D'opció múltiple complexa**: poden tenir els plantejaments següents:

a) conjunt d'afirmacions amb **resposta dicotòmica**, és a dir, a cadascuna de les quals ha de respondre's triant entre dues alternatives: vertader/fals, sí/no, causa/conseqüència, etc. És important que cadascuna de les afirmacions plantejades necessiti, per a la seva resolució, un raonament independent del requerit per a les altres, ja que d'una altra manera les respostes estarien relacionades entre si.

Say if these sentences are **true** (T) or **false** (F). Mark with an **X**.

Sam is going to the adoption center...

	T	F
to buy a cat.		
with his mum.		
to adopt a pet.		

Imatge 3. Exemple d'ítem de resposta tancada d'opció múltiple complexa amb resposta dicotòmica.
Font: prova de comunicació lingüística en llengua anglesa de l'avaluació diagnòstica de 4t d'EP (IAQSE 2024-2025).

b) conjunt d'afirmacions, cadascuna d'elles **d'elecció múltiple** amb respostes **no dicotòmiques.**

U_CL_18 / G6PL2218CE01

1. **Selecciona l'opció correcta:**

1. Si vols assistir a la fira a Logronyo, hauràs d'anar el dia...

09/08 | 05/07 | 10/07

2. El dia 26/08, l'última fira tindrà lloc a...

Còrdova | Tenerife | Barcelona

3. Un amic i tu reserveu entrades per veure la fira a Toledo. Per a quina data són les entrades?

09/08 | 12/08 | 19/08

Imatge 4. Exemple d'ítem de resposta tancada d'opció múltiple complexa amb resposta no dicotòmica.
Font: prova pilot de l'Avaluació General del Sistema de 6è d'EP, Competència lingüística en llengua catalana, Instituto Nacional de Evaluación Educativa (INEE), 2023.

c) **d'opció múltiple** amb diverses opcions correctes. Són ítems amb la mateixa estructura que les preguntes d'opció múltiple en els quals diverses de les opcions presentades són correctes.

iii. **D'aparellament o relació:** en aquests ítems l'alumne o alumna avaluat o avaluada ha d'aparellar els elements presentats en dos o més conjunts d'informació segons la relació existent entre ells. També es classificarien dins d'aquest tipus de preguntes aquelles consistents a emplenar buits sempre que es proporcioni un llistat de termes o elements entre els quals calgui seleccionar. Per relacionar els diferents elements es poden usar fletxes, nombres, lletres, etc.

29. Classify the **words** with their **meaning.** Use the context to understand them:

WORD	MEANING
1. Enhance.	**A.** Murdered, killed.
2. Slaughtered.	**B.** Improve, make something better.
3. Self-worth.	**C.** Self-esteem.

Word	1	2	3
Meaning			

Imatge 5. Exemple d'ítem de resposta tancada aparellament o relació.
Font: : prova de comunicació lingüística en llengua anglesa de l'avaluació diagnòstica de 2n d'ESO (IAQSE 2024-2025).

2. Ítems de resposta semiconstruïda

Exigeixen el desenvolupament de procediments i l'obtenció de resultats, és a dir, l'elaboració d'una resposta per part de la persona avaluada. En general, sol·liciten una breu construcció, per exemple, un nombre que doni resposta a un problema matemàtic o una paraula que completi una frase, o bé que la persona avaluada respongui a alguna qüestió recordant algun coneixement adquirit. Es classificaran en aquesta categoria les preguntes sempre que no es proporcioni un llistat de possibles respostes. Es poden establir diferents nivells de correcció en la resposta. Presenten la classificació següent.

I. **Semiconstruïda amb resposta única inequívoca**: la persona avaluada ha d'emplenar un o diversos espais en blanc (*gaps*, segons l'expressió anglesa) amb la informació disponible al mateix enunciat o en algun

estímul al qual s'associï. Ha d'assenyalar-se que, encara que en principi, en redactar la pregunta, pugui pensar-se que la resposta és única, en els estudis pilot sol comprovar-se que hi ha moltes formes d'expressar aquesta resposta. Per això, a la fitxa de codificació ha de tenir-se en compte l'indicador d'assoliment que l'ítem persegueix avaluar; en general no es penalitzarà per faltes d'ortografia, lletra poc clara, escriptura en majúscules o minúscules o amb xifres o lletres, per exemple. Si alguna d'aquestes circumstàncies es valora negativament s'haurà d'indicar clarament a l'enunciat el que es pretén que la persona avaluada faci, amb indicacions del tipus: «escriu amb xifres». També, pot incloure's un exemple orientatiu que guiï a la persona avaluada en el format de resposta que es persegueix.

13. Complete ✍ the sentence:

At the end, the woman **buys** a (1) _____ **(colour)**
(2) _____ **(piece of clothing).**

Imatge 6. Exemple d'ítem de resposta semiconstruïda amb resposta única inequívoca.
Font: prova de comunicació lingüística en llengua anglesa de l'avaluació diagnòstica de 2n d'ESO (IAQSE 2024-2025).

II. **Resposta semiconstruïda amb diverses respostes possibles**: en aquest tipus de preguntes hi ha nombroses possibilitats de resposta, totes correctes, i que no només es diferencien en la manera de registrar-les (majúscules o minúscules, xifres o lletres...). Per exemple, s'inclourien en aquest grup de preguntes les que demanen que s'indiquin dos adjectius que apareixen en un text (si n'hi figuren més de dos) o que se citin dues obres d'un autor, per exemple.

18. Say **two places** where you can **stay and sleep** during your holiday.

✍ _____ ✍ _____

Imatge 7. Exemple d'ítem de resposta semiconstruïda amb resposta única inequívoca.
Font: prova de comunicació lingüística en llengua anglesa de l' avaluació diagnòstica de 2n ESO (IAQSE 2024-2025).

3. **Resposta oberta o construïda**: exigeixen construcció per part de la persona avaluada i, per tant, necessiten un corrector o correctora que revisi el procediment dut a terme per aconseguir la resposta, compari aquest procés amb els exemples recollits en la guia de codificació i decideixi quina codificació li correspon. Aquest tipus de preguntes resulta particularment important per valorar el procés de reflexió de l'alumnat. Dins d'aquest tipus s'engloben les produccions escrites o les respostes que exigeixen el desenvolupament de procediments i l'obtenció de resultats, entre altres. S'inclouen també entre els ítems de resposta construïda aquells en els quals existeix la necessitat d'aconseguir un resultat únic, encara que per arribar a aquest puguin descriure's diferents procediments o mètodes. Aquest seria el cas, per exemple, d'un problema de matemàtiques en el qual puguin dur-se a terme diferents procediments per obtenir un mateix resultat. Quan es codifiquen aquest tipus de preguntes han de valorar-se, per tant, procediment i resultat, la qual cosa possibilita l'establiment de diferents nivells de correcció en la resposta, en funció del grau de desenvolupament competencial evidenciat.

MY FAMILY

Describe your family and your daily routines (60-80 words). It can be real, or you can invent it.

You can write about:

- Their **names, age, family relation.**
- Their **physical description and personality.**
- **What** they normally **do.**

Imatge 8. Exemple d'ítem de resposta oberta o construïda.
Font : prova de comunicació lingüística en llengua anglesa de l'avaluació diagnòstica de 2n d'ESO (IAQSE 2024-2025).

L'experiència d'avaluació, tant en l'àmbit nacional com en l'internacional, fa aconsellable que les proves presentin ítems de diversos tipus, combinant els de resposta tancada amb els de resposta oberta i semiconstruïda. Per tant, a manera orientativa, es proposa que l'avaluació de cada competència els percentatges de cada tipus de preguntes s'ajustin aproximadament a la distribució següent:

- 40 % (com a mínim) de preguntes tancades o semiconstruïdes (els 4 formats) i
- 10 % (com a mínim) de preguntes obertes.

Quant al nombre d'ítems proposats, en general els ítems han d'anar agrupats en unitats d'avaluació, amb un estímul i diversos ítems associats que en depenguin, encara que independents entre si. Excepcionalment, també poden proposar-se ítems que no s'agrupin en unitats. Per a l'avaluació de les competències específiques de cada àrea o matèria el nombre d'unitats d'avaluació i d'ítems s'ha d'ajustar al temps previst per a la prova. El nombre d'ítems que contingui la prova ha de ser suficient per mesurar diferents nivells de desenvolupament competencial de l'alumnat.

Propietats textuals en les activitats d'expressió i interacció

Si bé les activitats de comprensió es relacionen amb uns processos cognitius concrets, aquest Marc aborda de manera diferent el procediment per avaluar les activitats comunicatives d'expressió i interacció.

Així doncs, l'avaluació d'aquestes activitats no s'organitza entorn de processos cognitius (que ja es pressuposen a les activitats d'expressió), sinó que s'avalua el producte final amb les **propietats textuals**. Les preguntes s'han de formular de manera oberta per recollir l'expressió de l'alumnat, a qui se li ha de plantejar estímuls guiats que s'ajustin als contextos de cada nivell. D'aquesta manera, la tria dels estímuls condiciona la dificultat de la prova. Tot plegat estructura el caràcter competencial de l'avaluació.

La interacció es relaciona amb l'expressió oral, destresa que no avaluem en aquesta avaluació diagnòstica.

Destreses

És habitual que, per mesurar la competència lingüística de l'alumnat, es tinguin en compte quatre destreses: comprensió i expressió en la seva manifestació oral i escrita. En aquest Marc en contemplem les següents:

Àrea de la comprensió	Àrea de l'expressió
Oral	**Escrita**
Escrita	

Taula 8. Destreses avaluades.

En les proves dissenyades per a educació primària els estímuls i els ítems han de tenir un fort component de guia per a l'alumnat (instruccions específiques per

resoldre una tasca, consells de redacció, recordatoris d'ortografia, aclariments de termes, exemples, etc.).

Aquestes destreses han d'acotar els àmbits de producció i recepció que són d'objecte d'avaluació.

Avaluació de les propietats textuals en les escales de l'expressió

A continuació presentem els elements que s'han tingut en compte a l'hora d'elaborar la rúbrica que avalua l'expressió escrita:

1. **Competència lingüística**: fa referència a la correcció lingüística quant a:

    1.1. Gramàtica
    1.2. Lèxic
    1.3. Ortografia
    1.4. Puntuació i estructura del text

2. **Competència sociolingüística**: fa referència a l'adequació entesa com:

    2.1. L' adaptació del text al context en el que es produeix , de forma que sigui apropiat a la seva finalitat i a la situació comunicativa.

    2.2. La quantitat d' informació aportada en funció del que se sol·licita a l'alumnat.

3. **Competència pragmàtica**: fa referència a:

    3.1. Coherència i cohesió: la primera fa referència a una unitat temàtica, la pertinença, l'absència de repeticions innecessàries, l'ordre, la progressió d'idees i la capacitat de l'alumne per usar nexes senzills.

    3.2. Coherència i cohesió: la segona fa referència a la morfosintaxi.

4. **Planificació**: fa referència a:

    4.1. Bona planificació de l'expressió escrita.

Aquests elements configuren la rúbrica que presentem a continuació, que s'haurà de precisar d'acord amb el nivell i l'estímul proposat.

Rúbrica per avaluar l'expressió escrita

Competència lingüística			
Indicador	**Codi**		
	0	**1**	**2**
Gramàtica	Comet més de 3 errades en l'ús de les normes gramaticals.	Comet com a màxim 3 errades en l'ús de les normes gramaticals.	Aplica correctament les normes gramaticals.
Lèxic	Realitza més de 3 repeticions innecessàries.	Realitza com a màxim 3 repeticions innecessàries en el vocabulari.	No realitza repeticions innecessàries en el vocabulari.
Ortografia	Comet més de 3 faltes ortogràfiques bàsiques incloent l'ús de les majúscules	Comet com a màxim, 3 faltes ortogràfiques bàsiques, incloent l'ús de les majúscules.	No comet faltes d'ortografia.
Puntuació i estructura del text: marges, paràgrafs, espais i tipus de text.	Comet més de 3 faltes de puntuació bàsiques (punts finals, comes enumeratives, etc.). No es respecta l'estructura del text.	Comet com a màxim 3 faltes en els signes de puntuació. Es respecta parcialment l'estructura.	Utilitza correctament els signes de puntuació. Respecta l'estructura del text.
Competència sociolingüística			
Indicador	**Codi**		
	0	**1**	**2**
Adaptació	L'alumne pràcticament no utilitza expressions adaptades al tipus de text.	Utilitza expressions adaptades al tipus de text de forma esporàdica.	L´expressió s´adapta al tipus de text que es requereix de l'alumne.
Quantitat	La quantitat d'informació aportada és insuficient.	Aporta una quantitat d'informació suficient, encara que a vegades pot oblidar algun detall.	Aporta una quantitat d'informació suficient per respondre a la tasca proposada.
Competència pragmàtica			
Indicador (coherència i cohesió)	**Codi**		
	0	**1**	**2**
Progressió temàtica	Repeteix la idea principal sense aportar-ne d'altres noves.	Afegeix a la idea principal alguna informació nova, encara que la reitera.	Afegeix a la idea principal informació nova.
Ordre i organització en l'exposició d'idees	Exposa les idees de forma desordenada.	Algunes idees s'expressen de forma desordenada, però es capta el sentit global.	Exposa les idees de forma ordenada.
Expressió	Les idees no s'expressen amb claredat.	Hi ha com a màxim 2 idees que no s'entenen.	Expressa les idees de manera clara i comprensible.
Marcadors del discurs	No utilitza connectors quan són necessaris, els utilitza quan no ho són o el repeteix.	Utilitza alguns connectors quan són necessaris , però sense variar-los.	Utilitza una varietat de connectors quan són necessaris.
Planificació			
Indicador	**Codi**		
	0	**1**	**2**
Planificació	No elabora una planificació del text o no fa un esborrany.	La planificació del text mostra una estructura bàsica.	La planificació del text està ben estructurada.

Taula 9. Rúbrica d'avaluació de l'expressió escrita.

Rúbrica per avaluar les propietats textuals per a la Mediació

L'adveniment de la Mediació com a activitat comunicativa de la llengua en fa necessària l'avaluació d'acord amb el que estableix la competència específica 4 del Reial decret 157/2022, d'1 de març, i del Reial decret 217/2022, de 29 de març.

Les rúbriques per avaluar l'expressió mediadora en aquest marc beuen de les escales de descriptors de Mediació en el Volum complementari (presentat traduït al castellà per l'Institut Cervantes el gener de 2021).

Aquest Marc segueix les directrius del Consell d'Europa respecte del plurilingüisme i la interculturalitat, i entén que «la llengua principal d'escolarització ha d'estar vinculada més estretament amb les llengües estrangeres que s'imparteixen, ja que aquest procés de descentrament fa lluir el funcionament de les llengües diferents a través del contrast»[3].

En aquest sentit, la mediació s'avalua de manera interlingüística, i les rúbriques següents fan referència a la ***Llengua A*** com a sinònim de llengua oficial o cooficial de la zona que realitza l'avaluació. La ***Llengua B*** es refereix a la llengua meta d'estudi.

Mediació			
Processos i canal	**Codi**		
	0	**1**	2
Transmetre informació per escrit des d'un text escrit	Té dificultat a transmetre per escrit (en la llengua B) informació específica de textos informatius breus i senzills (en llengua A), encara que tractin de temes concrets i coneguts i estiguin elaborats en un llenguatge senzill i quotidià	És capaç de transmetre per escrit (en llengua B) informació específica de textos informatius breus i senzills (en llengua A) sempre que tractin de temes concrets i coneguts i estiguin elaborats en un llenguatge senzill i quotidià. No obstant això, hi ha força omissions.	És capaç de transmetre per escrit (en llengua B) la major part de la informació específica de textos informatius breus i senzills (en llengua A), sempre i que tractin de temes concrets i coneguts i estiguin elaborats en un llenguatge senzill i quotidià.
Transmetre informació per escrit des d'un text oral	Li costa enumerar (en llengua B) els aspectes principals dels missatges i anuncis breus, clars i senzills (en llengua A) encara que estiguin articulats a poc a poc i amb claredat.	És capaç d'enumerar (en llengua B) alguns aspectes de missatges i anuncis breus, clars i senzills (en llengua A), sempre que estiguin articulats a poc a poc i amb claredat.	És capaç d'enumerar (en llengua B) els aspectes principals de missatges i anuncis breus, clars i senzills (en llengua A) sempre que estiguin articulats a poc a poc i amb claredat.

3 Beacco, Jean-Claude et al. Guide for the development and implementation of curricula for plurilingual and intercultural communication [Guía para el desarrollo y la puesta en marcha de currículos para una educación plurilingüe y pluricultural]. Consell d'Europa, agost de 2016. *. Guide for the development and implementation of curricula for plurilingual and intercultural edication – Language policy (coe.int)*

	Amb prou feines pot enumerar (en llengua B) informació específica de textos senzills (en llengua A) sobre temes quotidians d'interès o necessitat immediats.	Enumera (en llengua B) informació específica de textos senzills (en llengua A) sobre temes quotidians d'interès o necessitat immediats, encara que amb omissions.	Enumera (en llengua B) la major part de la informació específica de textos senzills (en llengua A) sobre temes quotidians d'interès o necessitats immediats.

Taula 10. Rúbrica per avaluar la Mediació.

Consideracions sobre la rúbrica d'expressió escrita

Com s'ha indicat ja en aquest document, l'elecció dels estímuls condicionarà la dificultat de la prova, per tant, la presentació de l'estímul ha d'estar pautada d'acord amb el curs que avaluem i presentar estructures ja formulades i suport visual per a l'expressió escrita si és necessari.

Matrius d'especificació

Les matrius d'especificació mostren els percentatges d'avaluació de les destreses.

Avaluació de les destreses CO, CE i EE			
	Oral	Escrita	Total
Comprensió	30 %	40 %	70 %
Expressió	---	30 %	30 %
Total	**30 %**	**70 %**	**100 %**

Taula 11. Avaluació de les tres destreses.

Processos cognitius. Comprensió oral

Localitzar i obtenir informació	Realitzar inferències directes	Integrar i interpretar idees i informacions	Reflexionar i valorar continguts i informacions	Percentatge total de la prova
6 %	9 %	9 %	6 %	30%

Taula 12. Avaluació dels processos cognitius de la comprensió oral.

Processos cognitius. Comprensió escrita

Localitzar i obtenir informació	Realitzar inferències directes	Integrar i interpretar idees i informacions	Reflexionar i valorar continguts i informacions	Percentatge total de la prova
8 %	12 %	12 %	8 %	40 %

Taula 13. Avaluació dels processos cognitius de la comprensió escrita.

Propietats textuals. Expressió escrita

Competència lingüística	Competència sociolingüística	Competència pragmàtica	Planificació	Mediació	Percentatge total de la prova
8%	5%	8%	3%	6 %	30 %

Taula 14. Avaluació de les propietats textuals de l'expressió escrita.

L'adaptació dels percentatges proposats amb la distribució dels processos cognitius dona com a resultat la matriu d'ítems següent:

Ítems	Procés cognitiu	Accions	CO	%	CE	%
	Localitzar i obtenir informació	Localitzar	0	5,3 %	1	7,4 %
		Reconèixer	2		5	
		Identificar	3		1	
	Realitzar inferències directes	Seleccionar	1	9,6 %	3	12,8 %
		Relacionar	2		0	
		Inferir	6		7	
	Integrar i interpretar idees i informacions	Contrastar	1	9,6 %	2	12,8 %
		Deduir	4		6	
		Interpretar	1		1	
		Reorganitzar	1		1	
		Distingir	1		0	
	Reflexionar i valorar continguts i informacions	Valorar	4	5,3 %	6	7,4 %
		Reflexionar	1		1	
	Total per dimensions		**27**	29,8 %	**34**	40,4 %
	Total ítems CO+CE		**63**			

Taula 15. Distribució percentual dels ítems d'acord amb els processos cognitius avaluats en les destreses de comprensió oral i comprensió escrita.

Ítems	Propietats textuals	EE	Percentatge
	Competència lingüística	4	8 %
	Competència sociolingüística	2	5 %
	Competència pragmàtica	4	8 %
	Planificació	1	3%
	Mediació	3	6 %
	Total	**14**	**100 %**

Taula 16. Distribució percentual dels ítems d'acord amb els processos cognitius avaluats en la destresa de l'expressió escrita.

Exemples d'estímuls i d'ítems

L'avaluació educativa, quan es realitza a gran escala, i de manera externa, exigeix un disseny de proves complex, rigorós i, alhora, comú per a una població àmplia i heterogènia. A les propostes teòriques que es fan en aquest marc per a 4t d'EP i

2n d'ESO, cal afegir, a manera d'exemples, algunes concrecions d'estímuls, ítems i guies de codificació que il·lustrin aquestes propostes.

La confecció dels ítems ha de concretar-se en una tasca clara i senzilla, que l'alumnat pugui realitzar sense dificultats. L'elaboració dels ítems ha de tenir en compte les especificacions següents:

Codi d'ítem		
Tipus d'ítem (resposta)		
Estímul		
Model		
Procés cognitiu		
Indicador d'assoliment		
Descripció		
Situació d'aplicació		
Context		
Enunciat		
Imatge		
Resposta correcta		
Codificació de respostes	0	
	1	
	2	
Dificultat	1/2/3	

Taula 17. Graella d'especificació d'ítem.

Pel que fa als estímuls, s'han de contemplar estímuls que siguin motivadors i propers a l'alumnat, adequats des d'un punt de vista cultural i lingüístic, i que promoguin aspectes transversals i comuns en el nostre currículum, com l'alimentació saludable i la consciència ecològica.

A continuació proposem possibles textos per emprar com a estímuls:

Anuncis i algunes instruccions senzilles com regles escolars, anar d'una banda a una altra, entendre missatges en una estació de tramvia, WhatsApp, e-mail, missatges de felicitacions, postals, diaris, revistes, guies de les botigues, informació d'un hotel, situacions familiars en anuncis senzills en situacions senzilles, en supermercats, amb hores assenyalades d'entrada i sortida, etc.

Estructura de les proves

L'aplicació d'aquest marc teòric a la realització de les proves diagnòstiques té com a resultat la proposta d'estructura composta per 4 models que integren una part comuna (audició i text) i una de pròpia (text i expressió escrita) amb els corresponents ítems distribuïts d'acord amb les matrius de l'apartat anterior (vegeu taules 13 i 14).

	Models											
	Model 1		Núm.	Model 2		Núm.	Model 3		Núm.	Model 4		Núm.	
Parts	CO Listening 1	PC	5	CO Listening 1	PC	5	CO Listening 1	PC	5	CO Listening 1	PC	5	CO
		PE M1	2		PE M2	2		PE M3	2		PE M4	2	
	CO Listening 2	PC	3	CO Listening 2	PC	3	CO Listening 2	PC	3	CO Listening 2	PC	3	
		PE M1/M2	2		PE M1/M2	2		PE M3/M4	2		PE M3/M4	2	
		PE M1	2		PE M2	2		PE M3	2		PE M4	2	
	EE Med Oral	PC	2	EE Med Oral	PC	2	EE Med Oral	PC	2	EE Med Oral	PC	2	CE
	CE Reading 1	PC	8	CE Reading 1	PC	8	CE Reading 1	PC	8	CE Reading 1	PC	8	
		PE M1/M2	1		PE M1/M2	1		PE M3/M4	1		PE M3/M4	1	
	CE Reading 2	PE M1	7	CE Reading 3	PE M2	7	CE Reading 4	PE M3	7	CE Reading 5	PE M4	7	EE
	EE Writing 1	PE M1/M2	11	EE Writing 2	PE M1/M2	11	EE Writing 2	PE M3/M4	11	EE Writing 1	PE M3/M4	11	
	EE Med Writing 3	PE M1	1	EE Med Writing 4	PE M2	1	EE Med Writing 5	PE M3	1	EE Med Writing 6	PE M4	1	
	Items per model		44			44			44			44	

Taula 18. Estructura de les proves.

Índex d'il·lustracions

Imatge 1. Font: (Ministerio de Educación y Formación Profesional, enero de 2023). 16
Imatge 2. Exemple d'ítem de resposta tancada d'opció múltiple. 22
Imatge 3. Exemple d'ítem de resposta tancada d'opció múltiple complexa amb resposta dicotòmica. 23
Imatge 4. Exemple d'ítem de resposta tancada d'opció múltiple complexa amb resposta no dicotòmica. 24
Imatge 5. Exemple d'ítem de resposta tancada aparellament o relació. 24
Imatge 6. Exemple d'ítem de resposta semiconstruïda amb resposta única inequívoca. 25
Imatge 7. Exemple d'ítem de resposta semiconstruïda amb resposta única inequívoca. 25
Imatge 8. Exemple d'ítem de resposta oberta o construïda. 26

Índex de taules

Taula 1. Elements curriculars. 3
Taula 2. Competències específiques de Llengua estrangera relacionades amb els criteris d'avaluació de 2n d'ESO. 9
Taula 3. Sabers bàsics de Llengua anglesa de 2n d'ESO. 15
Taula 4. Equivalència entre les competències específiques de l'àrea i la matèria de LE en els Reials decrets i la descripció del domini global de la llengua en el MCER. 16
Taula 5. Processos cognitius i accions que s'hi relacionen. 19
Taula 6. Descripció dels processos cognitius. 20
Taula 7. Processos cognitius relacionats amb els indicadors d'assoliment. 21
Taula 8. Destreses avaluades. 27
Taula 9. Rúbrica d'avaluació de l'expressió escrita. 29
Taula 10. Rúbrica per avaluar la Mediació. 31
Taula 11. Avaluació de les tres destreses. 31
Taula 12. Avaluació dels processos cognitius de la comprensió oral. 31

Taula 13. Avaluació dels processos cognitius de la comprensió escrita. 31
Taula 14. Avaluació de les propietats textuals de l'expressió escrita. 32
Taula 15. Distribució percentual dels ítems d'acord amb els processos cognitius avaluats en les destreses de comprensió oral i comprensió escrita. 32
Taula 16. Distribució percentual dels ítems d'acord amb els processos cognitius avaluats en la destresa de l'expressió escrita. 32
Taula 17. Graella d'especificació d'ítem. 33
Taula 18. Estructura de les proves. 34

Bibliografia

Europe, C. o. (2020). *Common European Framework of Reference Languages: Learning, teaching, assessment.* Strasbourg: Council of Europe.

Govern de les Illes Balears. (2022). *Decret 31/2022. d'1 d'agost, pel qual s'estableix el currículum de l'educació primària a les Illes Balears.* Palma: Govern de les Illes Balears.

Govern d'Espanya. (2020). *Llei Orgànica 3/2020, de 29 de desembre, per la quela es modifica la Llei Orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'Educació.* Madrid: Govern d'Espanya.

Ministerio de Educación y Formación Profesional. (enero de 2023). *Propuesta del marco general para las Evaluaciones de diagnóstico .* Madrid: Ministerio de Educación y Formación Profesional.